

Министерство культуры Республики Татарстан
ГАПОУ «Казанский техникум народных художественных промыслов»

Рассмотрена и одобрена на заседании
предметно-цикловой комиссии

Протокол № 8 от 25.04 2023г.

Иль Мамрашиев Т.Г.

Утверждаю
Заместитель директора
по УПР

М.Р.Гаязова М.Р.Гаязова

«10» 05 2023г.

КОНТРОЛЬНО – ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
учебной дисциплины

ОУД 01 Русский язык

программы подготовки специалистов среднего звена,

по специальности

09.02.07 Информационные системы и

программирование

Базовая подготовка профессионального образования

Казань 2023 г.

Содержание

1. Общие положения

2. Показатели оценки результатов освоения дисциплины, формы и методы контроля и оценки.

3. Контрольно-оценочные материалы.

3.1. Текущий контроль.

3.2. Промежуточная аттестация.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

КОМы разработаны на основе:

- ФГОС СПО по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование
- основной профессиональной образовательной программы по ППСЗ 09.02.07 Информационные системы и программирование;
- рабочей программы воспитания по программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование, 2023
- рабочей программы учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык.

Контрольно-оценочные материалы предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык.

КОМы включают контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

2. ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ, ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ.

В результате аттестации по учебной дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих умений и знаний, а также динамика формирования общих компетенций:

Результаты обучения (освоенные личностных, метапредметных и предметных результатов; элементы компетенций)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Личностные результаты: Л1. воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; Л2. понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;	<ul style="list-style-type: none">- Устный опрос,- тестирование,- сообщение,- письменное задание;- домашние задания проблемного характера;- практические задания по работе с информацией, документами, литературой; - устный и письменный анализ текстов, пословиц, поговорок, высказываний о русском языке, истории культуры русского и других народов;- доклад;- выполнение заданий;- анализ текста по заданному плану.;- выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке. - выступление перед

<p>Л3. осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</p> <p>Л4. формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>Л5. способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <p>Л6. готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p>Л7. способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.</p>	<p>аудиторией с сообщениями, докладами на учебно-научную тему; -выполнение заданий.</p> <p>-презентация и защита индивидуального проекта с использованием информационных технологий; -выполнение заданий.</p> <p>-создание устных и письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи; -тестирование; -устный опрос; -практические занятия; -самостоятельная работа</p> <p>-устный опрос; -выполнение упражнений; -тестирование; -написание диктантов, сочинений, изложений. -практические занятия; -самостоятельная работа</p> <p>-написание сочинений-рассуждений, -контрольная работа, -тестирование: -практические занятия; -самостоятельная работа; -выступления с докладами</p>
<p>Метапредметные результаты:</p>	
<p>М1. владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p>	<p>-Устный опрос, -сообщение, -письменное задание;</p>

<p>М2.владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <p>М3.применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p> <p>М3.овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</p> <p>М5.готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>М6.умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка.</p>	<p>-защита индивидуальных проектов; -выразительное чтение текста; -чтение и анализ текста в заданном аспекте; -практические занятия; -самостоятельная работа</p> <p>-аудирование и анализ текста в заданном аспекте; -создание монологических высказываний в устной и письменной форме; -анализ текста с целью обнаружения изученных понятий (категорий);</p> <p>-ведение диалога, дискуссии на заданную тему;</p> <p>-поиск и анализ информации из разного типа словарей, справочников, в том числе мультимедийных;</p> <p>-информационная переработка текста, создание вторичного текста, (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, рецензия); -практические занятия; -самостоятельная работа</p>
<p>Предметные результаты:</p>	
<p>П1 - сформированность понятий о нормах</p>	<p>Индивидуальные задания.</p>

<p>русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>П2 - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>П3 - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>П4 - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>П5 - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>П6 - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</p> <p>П7 - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе</p>	<p>Лингвистический анализ текста; Лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.</p> <p>Выборочный диктант с языковым разбором.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Построение диалогов разговорного стиля. - Доклад обучающихся (учитывается ораторское искусство). - Создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения . <p>-Учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.</p> <p>-Учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации.</p> <p>-Языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности,</p>
---	---

<p>анализа текста</p>	<p>эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.</p> <p>-Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.</p> <p>-Информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование.</p> <p>-Написание диктантов, разных видов (словарные, объяснительные, выборочные), изложений, сочинений; рефератов</p> <p>Сообщения, тест, работа с текстом, анализ изобразительно-выразительных средств языка с указанием их роли в идейно-художественном содержании текста.</p> <p>Устный опрос, ответ на вопрос историко-литературного, культуроведческого характера; аналитическая работа с текстами художественных произведений и критических статей; выступления на семинаре.</p>
-----------------------	--

<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</p>	<p>выступление перед аудиторией с сообщениями, докладами; защита презентаций, рефератов; оценка за участие в предметных декадах;</p>
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p>	<p>защита презентаций, сообщений; написание сочинений, эссе; оценка выполнения внеаудиторной (самостоятельной) работы (по темам); оценка выполнения практических занятий; выступление перед аудиторией с</p>

	сообщениями, докладами; тестирование
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	оценка выполнения практических занятий; оценка за участие в предметных декадах; оценка участия в дискуссиях; выступление перед аудиторией с сообщениями, докладами; защита презентаций, проектов;
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	оценка конспекта текста учебника или учебного пособия; ведение записей лекций в рабочей тетради; устный/ письменный опрос; выступление на занятиях с докладами; оформление рефератов; составление презентаций устный пересказ учебного текста
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	выступление на занятиях с сообщениями; оформление рефератов; содержание и оформление мультимедийной презентации
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;	беседа с куратором (классным руководителем); наблюдение во время проведения учебных занятий и внеурочных мероприятий; оценка участия в диспутах, дебатах.
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	выступление на занятиях с сообщениями; оформление рефератов; содержание и оформление мультимедийной презентации
Личностные результаты:	Формы и методы контроля и оценки
ЛР 3 Осознающий значимость системного познания мира, критического осмысления накопленного опыта.	-Участие во всероссийских, региональных, мероприятий профессиональной направленности (олимпиады, конкурсы

	<p>профессионального мастерства и др)</p> <p>-участие в исследовательской и проектной работе;</p>
<p>ЛР 10 Способный в цифровой среде использовать различные цифровые средства, позволяющие во взаимодействии с другими людьми достигать поставленных целей; стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».</p>	<p>-участие в исследовательской и проектной работе;</p> <p>-выступление на занятиях с сообщениями;</p> <p>-оформление рефератов;</p> <p>-содержание и оформление мультимедийной презентации</p>
<p>ЛР 11 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства</p>	<p>-соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями;</p> <p>-готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса и в многообразных обстоятельствах;</p> <p>- участие в исследовательской и проектной работе.</p> <p>-участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах, декадах по специальности, викторинах, в предметных неделях.</p>

3. Контрольно-оценочные материалы

3.1 Текущий контроль

3.1.1. Банк тестовых заданий по темам дисциплины:

Инструкция по выполнению работы.

На выполнение тестовых заданий по русскому языку дается 1 час 20 минут. Работа включает 40 заданий. Читайте задания внимательно. Задания рекомендуется выполнять по порядку. Если задание не удастся выполнить сразу, перейдите к следующему. Если остается время, вернитесь к пропущенным заданиям. На выданных вам листах нужно записать сначала номер задания, а рядом с ним – букву (буквы) правильного ответа.

Например:

1-А

2-В

3-Б

4-А, Б, В и т.д.

Правильный ответ оценивается одним баллом. Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов. Максимальное количество – 40 баллов.

Критерии оценивания тестирования по русскому языку

1. Задание выполнено полностью, без ошибок – 40 баллов
2. Правильно выполненное задание – 1 балл
3. Неправильно выполненное задание – 0 баллов
4. Невыполненное задание – 0 баллов
5. Исправление ответа – минус 0,5 баллов

Система оценивания:

«5» - 39-40 баллов

«4» - 33-38 баллов

«3» - 21- 32 баллов

«2» - менее 20 баллов

Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили языка

1. Функционально-стилевая принадлежность слова изучается в разделе:

А) лексика Б) синтаксис В) орфоэпия Г) стилистика

2. Стилистика изучает:

- А) разговорный стиль речи
Б) употребление заимствованных слов
В) основы мастерства публичного выступления
Г) функционально-стилевую принадлежность слова

3. К книжным стилям речи относятся:

- А) научный Б) разговорный В) художественный
Г) публицистический Д) официально-деловой

4. Стиль, используемый в сфере бытового обслуживания:

- А) научный стиль Б) разговорный стиль В) публицистический стиль
Г) официально-деловой стиль Д) стиль художественной литературы

5. Основная функция письменной речи:

- А) общение с собеседником в условиях непосредственного контакта
Б) фиксация устной речи
В) средство коммуникации между людьми
Г) фактическая, то есть контактоустанавливающая

6. Назовите известные вам типы речи:

- А) описание Б) повествование В) предсказывание Г) загадывание

7. К основным функциональным стилям книжного языка относятся:

- Б) документ, в котором дается отзыв о трудовой и общественной деятельности человека;
 В) документ, подтверждающий право уполномоченного лица совершать какие-либо действия.

37. Что такое расписка?

- А) письменное подтверждение лица, получившего ценности;
 Б) документ, в котором дается отзыв о трудовой и общественной деятельности человека;
 В) документ, подтверждающий право уполномоченного лица совершать какие-либо действия.

38. Что такое доверенность?

- А) письменное подтверждение лица, получившего ценности;
 Б) документ, в котором дается отзыв о трудовой и общественной деятельности человека;
 В) документ, подтверждающий право уполномоченного лица совершать какие-либо действия.

39. Что такое рецензия?

- А) критический отзыв о каком-нибудь сочинении, спектакле, фильме;
 Б) документ, в котором дается отзыв о трудовой и общественной деятельности человека;
 В) краткое описание жизненных событий, обычно социально-значимых.

40. Расположите в логической последовательности элементы композиции речи.

- А) конец речи Б) вступление В) главная часть Г) этикетные формулы.

Ответы к разделу № 1:

1.	Г
2.	А
3.	Б
4.	А
5.	Б
6.	А, Б
7.	А, В, Д
8.	А, Б, В
9.	Г
10.	В
11.	Д
12.	А
13.	В
14.	Б
15.	В
16.	В
17.	А, В, Г, Д
18.	А
19.	В
20.	Б
21.	В
22.	А, В
23.	В
24.	А
25.	Б
26.	А
27.	Б
28.	А

29.	В
30.	Б
31.	Г
32.	В
33.	Б
34.	Б
35.	В
36.	Б
37.	А
38.	В
39.	А
40	Г, Б, В, А

Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография

1. Какой раздел языкознания изучает звуковую сторону языка?

А) морфология, Б) орфография, В) графика, Г) фонетика, Д) словообразование.

2. Что такое транскрипция?

А) перевод слова на русский язык, Б) орфографическое письмо,
В) форма передачи звучащей речи графическими средствами,
Г) разбор слова по составу, Д) морфемный анализ слова.

3. Какие буквы не участвуют в русской транскрипции?

А) ы, я, ю Б) а, о, у В) ч, ж, х Г) ц, ф, э Д) я, ю, е, ё.

4. На какие группы делятся все звуки?

А) прописные и строчные; Б) ударные и безударные, В) звонкие и глухие,
Г) мягкие и твердые, Д) гласные и согласные.

5. На какие группы делятся согласные звуки?

А) звонкие/глухие, твердые/мягкие, Б) звонкие/мягкие, глухие/твердые,
В) ударные и безударные, Г) звонкие/твердые, глухие/мягкие,
Д) прописные и строчные.

6. На какие группы делятся гласные звуки?

А) прописные и строчные, Б) звонкие/мягкие, глухие/твердые,
В) звонкие/глухие, твердые/мягкие, Г) звонкие/твердые, глухие/мягкие,
Д) ударные и безударные.

7. Что такое словесное ударение?

А) выделение одного слога в слове, Б) минимальная звуковая единица,
В) акустические свойства звука, Г) выделение одного слова в предложении,
Д) максимальная звуковая единица.

8. Что изучает орфоэпия?

А) словарный состав языка, Б) звуковую сторону языка, В) звуки и буквы,
Г) способы образования слов, Д) части речи и их формы.

9. Укажите верный вариант транскрипции слова **яблонька**:

А) ['йаблан'ка], Б) [яблон'ка], В) ['йаблон'ка], Г) ['йаблонка], Д) ['йаблонька].

10. Укажите верный вариант переноса слова:

А) брат-ство, мор-ской, разь-яс-нить, Б) судь-ба, класс-ный, чер-вя-чка,
В) расс-каз, клас-сный, е-дин-ство, Г) бегс-тво, е-динс-тво, су-дьба,
Д) бра-тство, морс-кой, ра-зьяс-нить.

11. Выберите вариант с непроверяемой безударной гласной в корне слова:

А) башмак, человек, корабль, Б) неспроста, ослепительный, создавать,
В) ворона, воробей, сорока, Г) руководить, капуста, знобит,
Д) безразлично, лошадка, полотно.

12. Подумайте, какой вариант здесь лишний:

- А) загар, изложение, заря, Б) росток, постелить, обжигать,
В) рядовой, рассказать, приласкать, Г) плавать, собирать, равнина,
Д) вытер, прикоснуться, умереть.

13. Какую гласную и почему вы напишите в словах *пр..брежный, пр..клеить, пр..встать*?

- А) –и, т.к. приставки близки по значению к слову «очень»,
Б) –е, т.к. можно заменить приставкой пере-,
В) –е, т.к. приставки близки по значению к слову «очень»,
Г) –и, т.к. приставки обозначают присоединение, неполное действие, близость к чему-либо,
Д) –и, т.к. т.к. можно заменить приставкой пере-.

14. В каком слове *Б* служит для обозначения формы слова?

- А) мощь Б) моль В) возьми Г) колье Д) пьеса.

15. Выберите верный вариант написания слов:

- А) конечный результат, папин плащ, настезь,
Б) лес дремуч, намажьте маслом, много училищ,
В) замуж, портьера, пустош,
Г) невтерпежь, испечь, хорош,
Д) среди тучь, почки, сможешь

16. В каких словах есть *Ъ*?

- А) п..еса, об..ект, с..узить,
Б) пред..октябрьский, трех..этажный, без..аварийный,
В) с..экономил, сверх..интересно, от..утюжить,
Г) сверх..естественно, пред..январский, трех..ярусный,
Д) пред..юбилейный, барел..еф, из..ясняться.

17. Укажите вариант с *О* после шипящих:

- А) ш..пот, круч..ный, щ..лочь, Б) береж..т, туш..нка, ж..лудь, печ..ный,
В) стаж..р, реш..тка, освещ..нный, ещ.., Г) изж..га, лодч..нка, свеж.., смеш..н,
Д) холщ..вый, зайч..нок, ч..ткий.

18. Выделите вариант с непроизносимой согласной:

- А) словес..ный, безопас..ный, Б) вкус..ный, прекрас..ный,
В) горес..ный, радос..ный, Г) искус..ный, ровес..ник, чудес..ный,
Д) ше..ствие, че..ствовать, блес..нуть.

19. Выберите строку с приставкой *без-*:

- А) бе..граничный, бе..заветный, Б) бе..крайний, бе..цельный,
В) бе..конечный, бе..толковый, Г) бе..правный, бе..совестный,
Д) бе..словесный, бе..шумный.

20. Найдите вариант слова с ударением на последнем слоге:

- А) центнер Б) копировать В) начал Г) газопровод Д) камбала.

1. Назовите непарный по глухости – звонкости согласный

- А) [т] Б) [к] В) [х] Г) [с] Д) [ф]

2. В разделе «Фонетика» изучается:

- А) правописание слов Б) постановка знаков препинания
В) словарный состав языка Г) состав слова Д) звуки речи

3. В каком слове звуков больше, чем букв?

- А) яблоки Б) пень В) день Г) соловьи Д) скворцы

4. Раздел «Орфоэпия» изучает:

- А) состав слова Б) звуки речи

В) правописание слов Г) словосочетание Д) произношение слов

5. В каком слове буква Ё обозначает один звук?

А) пьёт Б) ёжик В) ёлка Г) объём Д) полёт

6. Назовите основные средства графики.

А) звуки Б) буквы В) слоги Г) ударение Д) произношение

7. Звуком речи является:

А) минимальная звуковая единица, которая выделяется при звуковом членении слова,

Б) специальный вид письма

В) совокупность норм речи Г) система ударений Д) фиксация речи

8. Что называется графикой?

А) акустические свойства Б) звуки человеческой речи

В) классификация звуков Г) способы образования звуков

Д) совокупность средств письменности, используемых для фиксации речи

9. Найдите вариант только со звонкими согласными:

А) р,й,з,г,ж Б) к,г,ж,д,в В) м,ч,ш,щ,л Г) д,т,з,к,ф Д) н,б,ц,в,м

10. Какая буква обозначает два звука?

А) э Б) у В) ю Г) ы Д) и

11. В каком сочетании предлог С произносится звонко?

А) с ошибкой Б) с реки В) с крылом Г) с горы Д) с языком

12. Укажите слово, в котором есть звук О:

А) отлив Б) огурец В) слепок Г) Москва Д) кровля

13. Назовите слово с безударной гласной в корне, проверяемой ударением:

А) бетон Б) печаль В) трясина Г) портфель Д) капуста

14. В каком слове ударение падает на второй слог?

А) квартал Б) каталог В) дозвонишься Г) средства Д) некролог

15. Укажите слово с равным количеством букв и звуков:

А) лечить Б) ядерный В) лень Г) стажёр Д) святое

16. Укажите слова, в которых происходит оглушение:

А) фуражка, грибок Б) сдача, сбить В) сбегать, сделать

Г) сгоряча, сдвинуть Д) сгореть, сгиб

17. Укажите слово с Ъ (твёрдым знаком):

А) вороб...и Б) п...едестал В) ин...екция Г) бул...он Д) уст...е

18. В каком слове все согласные звуки твёрдые:

А) след Б) ртуть В) ножик Г) один Д) сварщик

19. Выделите вариант с непроизносимой согласной:

А) словес...ный, безопас...ный Б) вкус...ный, прекрас...ный

В) горес...ный, радос...ный Г) искус...ный, ровес...ник

Д) чудес...ный, блес...нуть

20. Укажите вариант с О после шипящих:

А) изж..га, лодч..нка, свеж.., смеш..н, Б) береж..т, туш..нка, ж..лудь, печ..ный,

В) стаж..р, реш..тка, освещ..нный, ещ.., Г) ш..пот, круч..ный, щ..лочь,

Д) холщ..вый, зайч..нок, ч..ткий.

Ответы к разделу 2:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Г	В	Д	Д	А	Д	А	Б	А	А
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
А	В	Г	А	А	Г	Г	В	А	Г

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

В	Д	А	Д	Д	Б	А	Д	А	В
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Г	Д	В	А	Г	А	В	В	В	А

Раздел 3. Лексика и фразеология.

1. Что изучает лексика?

- А) историю слова; Б) части речи и их формы; В) правила написания слов;
 Г) звуковую сторону слова; Д) слова и их значения.

2. В каких вариантах все прилагательные употреблены в прямом значении?

- А) золотые руки, железный характер, заячья душа, лисья нора;
 Б) глухая деревня, жаркие дебаты, железная логика, прямой человек;
 В) глухая улица, жаркий бой, железная воля, прямой вопрос;
 Г) глухой старик, жаркий день, железная дорога, прямая линия;
 Д) каменный дом, медвежья услуга, серебряные брызги, стеклянная ваза.

3. Укажите ряд многозначных слов:

- А) съедобный, утомление; Б) хохот, шезлонг; В) съемка, ручка;
 Г) компьютер, ландыш; Д) самолет, дискуссия.

4. В каком ряду все слова – синонимы?

- А) время, период, эпоха, эра; Б) лингвист, историк, литературовед;
 В) фрукты, овощи, вишня; Г) сосна, тополь, ясень;
 Д) тарелка, вилка, ложка.

5. Укажите группу слов, которые являются омонимами:

- А) метель, пурга; Б) письменный стол, обеденный стол;
 В) капитанская рубка, рубка леса; Г) ручка чемодана, ручка малыша;
 Д) шить иглой, игла ежа.

6. Назовите антоним фразеологизма «спустя рукава»:

- А) бить баклуши, Б) положить руку на сердце, В) сложа руки,
 Г) не покладая рук, Д) море по колено.

7. Укажите слова, не являющиеся паронимами:

- А) эффектный, эффективный; Б) представить, предоставить;
 В) фарш, фарс; Г) командировочные, командированные; Д) подпись, роспись.

8. Определите, в каком варианте профессиональные слова:

- А) учитель, наставник, педагог; Б) отечество, родина, отчизна; В) метель, пурга, буран;
 Г) аккорд, вокализ, мольберт; Д) овощи, ягоды, фрукты.

9. Какому словосочетанию синонимичен фразеологизм «хранить молчание»?

- А) как в воду глядел; Б) набрать в рот воды; В) выйти сухим из воды;
 Г) как рыба в воде; Д) не разлить водой.

10. Определите, в каком варианте даны неологизмы:

- А) бартер, кастинг, конфессия; Б) псалтырь, светлица, кафтан;
 В) курень, полуночник, шелоник; Г) опосля, прислухаться, не сердчай;
 Д) кардиолог, инфаркт, универсам.

11. Определите, в каком варианте даны слова общеупотребительные:

- А) десница, работа, слеза; Б) акварель, гуашь, палитра;
 В) нечто, выкаблучиваться, ступай;
 Г) нижеподписавшийся, горенка, изрядно; Д) кирпич, свекла, идти.

12. Определите, в каком варианте даны заимствованные слова:

- А) место, история, тетрадь; Б) берег, город, молоко; В) аббат, атака, жюри;
 Г) ладонь, корова, дочь, Д) поле, береза, сосед.

13. Укажите стилистически нейтральный фразеологизм:

- А) закадычный друг; Б) во веки веков; В) вступить в брак;

Г) сдержанное слово; Д) втирать очки.

14. Выберите вариант, в котором определение является эпитетом:

- А) бродяга-ветер; Б) звездная ночь; В) розовая шляпка;
Г) серебряное кольцо; Д) старик-мудрец.

15. В каком предложении слово употреблено в переносном значении?

- А) На стенах висели два пейзажа хорошей кисти.
Б) Желтые листья медленно падали на землю.
В) Утром бухта наполнилась плавучим льдом.
Г) Громады утесов на берегу создавали величественную картину.
Д) Яркое солнце быстро съело тонкий ледок.

16. Укажите неверное утверждение.

- а) Существует два вида словосочетаний – свободные и устойчивые.
б) Фразеологизмы различаются сферой употребления.
в) Источником многих фразеологизмов является русская классическая литература.
г) Структура фразеологизмов проницаема, порядок компонентов может меняться.

17. Укажите строку, в которой все выражения являются фразеологизмами.

- а) с корабля на бал, как с гуся вода, засучить рукавчики
б) играть в кошки-мышки, обливать грязью, бить баклуши
в) как свои пять пальцев, сломя голову, килограмм соли съели
г) тришкин кафтан, почётная грамота, бередишь душу

18. Укажите предложение с фразеологизмом.

- а) Неверный друг – опасный враг. (С.Маршак)
б) И веют древними поверьями её упругие шелка. (А.Блок)
в) Он всю литературу как свои пять пальцев знал. (Б.Лавренёв)
г) Чуть стелется туман над золотистой нивой. (К.Фофанов)

19. Какое сочетание слов не является фразеологизмом?

- а) белый танец б) белый стих в) белая рубашка г) белое вино

20. В каком предложении нет фразеологизма?

- а) Я заканчиваю обучение в педагогическом колледже и уже без пяти минут педагог.
б) Сию минуту верните мне мою книгу!
в) Встречающие с минуту на минуту ждали прибытия поезда.
г) На часах без пяти минут одиннадцать.

21. Укажите фразеологическое сращение.

- а) зарезать без ножа б) попасть впросак в) злость берет г) ни жив ни мертв

22. Укажите фразеологическое единство.

- а) из рук вон б) щекотливый вопрос в) плыть по течению г) нахмурить брови

23. Укажите фразеологическое сочетание:

- а) шутка сказать б) без году неделя в) потерпеть крах г) прикусить язык

24. Какой фразеологизм имеет значение «затевается хлопотное, сложное, неприятное дело»?

- а) каша в голове б) каши не сварить в) каши просят г) каша заварилась

25. Какой фразеологизм имеет значение «совершать необдуманные поступки»?

- а) курить фимиам
б) петь дифирамбы
в) терять голову
г) биться как рыба об лед

26. Какой фразеологизм имеет значение «правильно оценивать истинное положение дел»?

Ответы к разделу 3:

1	Д
2	Г
3	В
4	А
5	В
6	Г
7	В
8	Г
9	Б
10	А
11	Д
12	В
13	Г
14	А
15	Д
16	Г
17	Б
18	В
19	В
20	Г
21	Б
22	В
23	В
24	Г
25	В
26	Г
27	В
28	Б
29	А
30	Б
31	Б
32	Б
33	Б
34	В
35	Б
36	В
37	А
38	А
39	Б
40	В

Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.

1. В каком варианте верно определение: *Словообразование – раздел науки о языке, в котором...*

- А) даются ответы на вопросы, как построены (т.е. из каких частей состоят) слова и как они образованы (т.е. от чего и с помощью чего),
- Б) изучается звуковая сторона слова,
- В) изучаются правила правописания слов,
- Г) изучается история слова,
- Д) изучается лексическое значение и употребление слов.

2. Что такое основа?

- А) главная значимая часть слова,
- Б) значимая часть слова перед корнем,
- В) часть изменяемого слова без окончания или все неизменяемое слово,

- Г) значимая часть слова без корня,
Д) значимая часть слова, служащая для образования новых форм слова.

3. Определите вариант, в котором дана форма слова *мести*:

- А) вымести, Б) подмету, В) подметенный, Г) подметавший, Д) метет.

4. Укажите слово, образованное по модели «П^□□»:

- А) молчание, Б) сдержанный, В) опасно, Г) городской, Д) давненько.

5. Укажите способ образования видовой пары глаголов:

прощать – простить, получать – получить, забывать – забыть.

- А) суффиксальный, Б) приставочный, В) перенос ударения
Г) приставочно-суффиксальный, Д) безаффиксный.

6. В каких случаях в сложных словах пишется соединительная гласная *е*?

- А) только после основ на мягкий согласный и Ц,
Б) после основ на мягкий согласный и гласные,
В) после основ на мягкий согласный,
Г) только после основ на мягкий согласный, шипящий и Ц,
Д) после основ на шипящий и Ц.

7. Определите, какой вариант схем соответствует словам:

слушатель, сверхсекретный, приукрасить.

- А) П^□□, □-П^□□, □-П^□□; Б) П^□□, ПП^□□, □-П^□□;
В) □-П^□□, П^□□, □-П□□; Г) □-П^□□, □-П□□, □-П^□□;
Д) □-П^□□, □-□-П^□□, П^□□.

8. Определите способ образования существительного *учительская*:

- А) суффиксальный; Б) переход из одной части речи в другую;
В) сложение основ Г) приставочно-суффиксальный,
Д) безаффиксный.

9. Определите, с помощью каких морфем образовалось слово *преотличный*:

- А) суффикс, Б) два суффикса, В) приставка и суффикс,
Г) приставка, Д) соединительной гласной Е.

10. Какое слово образовано путём сложения основ:

- А) настенный, Б) подоконник, В) пешеходный, Г) ВУЗ, Д) кресло-кровать

11 Укажите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом

- А) дорожный В) железнодорожник С) подорожник
Д) железнодорожный Е) дороженька

12 Укажите слово, соответствующее схеме (корень, корень, суффикс, окончание)

- А) подснежник В) спортлото С) Новгород Д) луноход Е) новгородец

13 Словообразование – раздел науки о языке, в котором...

- А) даются правила правописания слов
В) изучается лексическое значение и употребление слов
С) изучается лексическое значение и употребление фразеологизмов
Д) даются ответы на два вопроса: как построены (то есть из каких частей состоят) слова и способы образования новых слов
Е) изучается словообразование и предложение

14 Укажите форму слова *зеленеть*

- А) зеленый В) зелень С) зеленеют Д) зазеленеют Е) позеленеют

15 Это слово образовано при помощи приставки

- А) июльский В) бакалейный С) беспробудный Д) безаварийный Е) удлиненный

16 Словообразование изучает

- А) части речи В) звуки и буквы С) словарный состав слова
Д) словосочетания и предложения Е) состав слова и способы образования слов

17 Укажите слово, образованное суффиксальным способом

- А) безлунный В) бесценный С) пришкольный Д) летний Е) синий
- 18 Это слово образовано бессуффиксным способом**
- А) тишь В) букварь С) единица Д) лужок Е) пустота
- 19 Укажите способ образования слов подберезовик, подосиновик**
- А) сложение основ В) бессуффиксный С) суффиксальный
Д) приставочный Е) приставочно-суффиксальный
- 20 Укажите способ образования наречий вчетвером, во-вторых**
- А) приставочно-суффиксальный В) сложение основ С) суффиксальный
Д) приставочный Е) бессуффиксный
- 21 Корнем называется**
- А) значимая изменяемая часть слова, служащая для связи слов
В) часть слова без окончания
С) главная значимая часть слова, в которой заключено лексическое значение всех однокоренных слов
Д) значимая часть слова, стоящая перед корнем и образующая новые слова
Е) значимая часть слова, стоящая после корня и образующая новые слова
- 22 Укажите слово, соответствующее схеме (корень, суффикс, окончание)**
- А) летописный В) приморский С) синий Д) холмистый Е) безлунный
- 23 Укажите слово, образованное суффиксальным способом**
- А) подберезовик В) перелесок С) березка Д) посадка Е) лесопосадка
- 24 Это слово образовано при помощи приставки и суффикса**
- А) неизбежный В) краснота С) издалека Д) выход Е) никто
- 25 Укажите способ образования слов старейший, сильнейший**
- А) бессуффиксный В) приставочный С) приставочно-суффиксальный
Д) суффиксальный Е) сложение основ
- 26 Это слово образовано бессуффиксным способом**
- А) голосок В) дубок С) бантик Д) доверие Е) глушь
- 27 Укажите слово, соответствующее схеме (приставка, корень, суффикс)**
- А) быстро В) досуха С) березка Д) подъезд Е) медленно
- 28 Слово, не входящее в ряд однокоренных**
- А) носовой В) носильщик С) нос Д) носик Е) переносица
- 29. Определите, сколько суффиксов в слове беловатенький:**
- А) 0 В) 1 С) 2 Д) 3 Е) 4
- 30. Укажите, в каком варианте форма слова желтый**
- А) желтеть В) желтизна С) пожелтели Д) желтизной Е) желтого
- 31 Формы слова вязать**
- А) вяжу, вязаный, вязальщица В) вязаный, вяжет, вязальщица
С) вяжу, вяжете, вяжи Д) вяжи, связать, вязаный
Е) вяжете, связка, вязальщица
- 32 Укажите вариант, в котором дана форма слова мебель**
- А) мебельный В) мебелью С) мебельщик Д) меблированный Е) меблировка
- 33 Это слово образовано бессуффиксным способом:**
- А) переход В) будильник С) поломка Д) единство Е) догадка
- 34 Это слово состоит из приставки, корня, суффикса:**
- А) косоватый В) вкось С) искоса Д) перекося Е) косынка
- 35 Укажите вариант, в котором дана форма слова водить:**
- А) водит В) водитель С) водянистый Д) подводник Е) водяной
- 36 Укажите способ образования слова лесистый**
- А) приставочный В) сложение основ С) бессуффиксный
Д) приставочно-суффиксальный Е) суффиксальный

37 Суффиксом называется:

- А) значимая часть слова, стоящая после корня и образующая новые слова
- В) часть слова без окончания
- С) значимая часть слова, стоящая перед корнем и образующая новые слова
- Д) значимая изменяемая часть слова, служащая для связи слов
- Е) главная значимая часть слова, в которой заключено лексическое значение всех однокоренных слов

38 Укажите способ образования слов по-старому, по-дружески:

- А) сложение основ В) бессуффиксный С) приставочно-суффиксальный
- Д) суффиксальный Е) приставочный

39 Определите ряд однокоренных слов

- А) горец, горы, горелый В) покос, косилка, накосил
- С) провод, водоем, вода Д) горняк, горелка, нагорный
- Е) косой, косяк, коса

40 Найдите слово, строение которого соответствует схеме (приставка, корень, суффикс, суффикс, окончание, суффикс)

- А) приближающийся В) летая С) украшена Д) загородный

Ответы к разделу 4:

1	А
2	В
3	Д
4	А
5	А
6	Г
7	А
8	Б
9	Г
10	В

11	С
12	Е
13	Д
14	С
15	Д
16	Е
17	Д
18	А
19	Е
20	А
21	С
22	Д
23	С
24	С
25	Д
26	Е
27	В
28	В
29	С
30	Е
31	С
32	В
33	А
34	С
35	А

36	Е
37	А
38	С
39	В
40	А

Раздел 5. Морфология и орфография.

1. Как изменяются имена существительные?

- А) по временам, числам, родам; Б) по родам, падежам и числам;
 В) по лицам и числам; Г) по родам, падежам, числам и лицам;
 Д) по числам и падежам.

2. Назовите разряды имен существительных по значению.

- А) относительные, притяжательные, качественные;
 Б) конкретные, отвлеченные, собирательные, вещественные;
 В) неопределенные, отрицательные, возвратные;
 Г) повелительные, условные, изъявительные;
 Д) переходные, действительные, страдательные.

3. Назовите существительные мужского рода:

- А) проныра, задира, ябеда, соня; Б) шоссе, метро, такси, радио;
 В) шампунь, тюль, какаду, кофе;
 Г) Миссисипи, ТарГУ, Гималаи, леди;
 Д) семя, стремя, время, знамя.

4. Выберите слова, имеющие форму только множественного числа.

- А) шахматы, чернила, ножницы, поле; Б) масло, нефть, студенчество, крупа;
 В) листва, деньги, молодежь; Г) дрожжи, сани, хлопоты, прятки;
 Д) любовь, брюки, пальцы, воздух.

5. Укажите разносклоняемые имена существительные:

- А) темя, знамя, время, путь; Б) бюро, пальто, кофе, жюри;
 В) армия, санаторий, волнение; Г) такси, кафе, радио, маэстро;
 Д) леди, кашне, кино, шоссе.

6. Как изменяются имена прилагательные?

- А) по родам, падежам, числам; Б) по родам, падежам, числам и лицам;
 В) по лицам, временам, числам; Г) по лицам и числам;
 Д) по лицам, числам и родам.

7. Определите, в каком варианте верно указаны разряды прилагательных: *греческий профиль, золотой перстень, бесконечный разговор, мамин плащ, заячий тулуп, сырой картофель.*

- А) относительное, относительное, качественное, притяжательное, относительное, качественное;
 Б) притяжательное, качественное, относительное, относительное, притяжательное, относительное;
 В) качественное, качественное, относительное, относительное, притяжательное, притяжательное;
 Г) относительное, качественное, качественное, притяжательное, притяжательное, качественное;
 Д) притяжательное, относительное, качественное, притяжательное, притяжательное, качественное.

8. Какое прилагательное не имеет краткой формы?

- А) плохой; Б) хороший; В) снежный; Г) маленький; Д) дорогой.

9. Какое прилагательное не имеет степеней сравнения?

- А) снежный; Б) хороший; В) плохой; Г) маленький; Д) дорогой.

10. Выберите вариант без *ь* на конце:

- А) кого..же нет; Б) кое..какой товар; В) не было ни..у..кого;
Г) пришел ни..с..чем; Д) рассказать кое..про..кого.

21. Назовите постоянные признаки глагола:

- А) время, лицо, род; Б) вид, число, время; В) вид, спряжение, переходность;
Г) спряжение, лицо, число; Д) наклонение, спряжение, время.

22. В каких глаголах пишется *ь*?

- А) в инфинитиве, во II лице единственного числа, в повелительном наклонении;
Б) в глаголах I спряжения условного наклонения;
В) в глаголах II спряжения повелительного наклонения;
Г) во всех безличных глаголах;
Д) в глаголах прошедшего времени.

23. Как образовать видовую пару глаголов: *разрезать, рассыпать*?

- А) с помощью перестановки ударения; Б) с помощью приставок;
В) с помощью суффиксов; Г) путем чередования гласных в корне;
Д) с помощью приставок и суффиксов.

24. Выберите вариант с суффиксом *-ова-* в глаголах:

- А) доказ..вать, испыт..вать; Б) доклад..вать, запис..вать; В) врач..вать, гор..вать;
Г) след..вать, завид..вать; Д) воспит..вать, использ..вать.

25. Выберите вариант с суффиксом *-ева-* в глаголах:

- А) рад..вать, проб..вать; Б) во..вать, гор..вать; В) побесед..вать, расслед..вать;
Г) чувств..вать, мотивир..вать; Д) оборуд..вать, завид..вать.

26. Укажите наречие с буквой *-а* на конце:

- А) запрост.. одолеть, Б) накрепк.. прибить, В) изредк.. смотреть,
Г) уйти влев.., Д) насух.. вытереть.

27. Укажите наречие, которое пишется через дефис:

- А) разделить (по)ровну, Б) запеть (по)тихоньку, В) оказаться не (по)вкусу,
Г) называть (по)именно, Д) оставить (по)прежнему.

28. Укажите наречия образа действия:

- А) быстро, верхом, вдруг, Б) вчера, утром, днем, В) вверх, вниз, всюду,
Г) нарочно, назло, незачем, Д) слишком, надвое, очень.

29. Определите вариант, в котором слово нужно писать слитно:

- А) (за)границу, Б) (до)смерти, В) (в)последствии, Г) (на)днях, Д) (по)двое.

30. Определите, в каком варианте слово пишется раздельно:

- А) (видимо)невидимо, Б) (волей)неволей, В) (в)насмешку,
Г) точь(в)точь, Д) мало(по)малу.

31. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложении: *Как ни старались китайцы сохранить тайны бумаговарения, их раскрыли.*

- А) ни (слитно), Б) ни (раздельно), В) не (раздельно),
Г) не (слитно), Д) не (через дефис).

32. Укажите предложение, в котором есть отрицательная частица НИ.

- А) Нельзя было (н..)почувствовать сурового великолепия северной природы.
Б) Скучен день до вечера, коли делать (н..)чего.
В) Олжас сохранял спокойствие (н..)возмутимое. Г) Я тебя (н..)кому в обиду (н..)дам.
Д) Как (н..)старался отец казаться спокойным, я заметил его волнение.

33. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложении: *Покорно, как ребенок, он слез с коня и остановился (н..)жив (н..)мертв перед Тарасом.*

- А) не (через дефис), Б) ни (раздельно), В) ни (слитно),
Г) не (слитно), Д) не (раздельно).

34. Слитно пишутся предлоги:

- А) (в)продолжение занятий, (в)течение суток,
Б) (в)силу обстоятельств, (в)заклучение выступления,
В) работать (в)течение года, (в)целях повышения урожайности,

- Г) (в)следствие снегопада, (на)счет подписки,
 Д) (по)причине засухи, (по)мере необходимости.

35. Определите, в каком из предложений нет формообразующей частицы:

- А) Что это она все смеется? Б) Трудно представить, что бы со мною случилось.
 В) Пусть бор бушует под дождем. Г) Да здравствуют знания!
 Д) Давайте завтра отправимся в парк.

36. Укажите вариант с написанием слова через дефис:

- А) не было (ни) у (кого), Б) рассказать кое (про)кого, В) были (же) случаи,
 Г) (кое) какой товар, Д) пришел (ни) с (чем).

37. Определите предложение, в котором частица пишется раздельно:

- А) Тебе (ль) с ним тягаться! Б) «Точно так (с), » - промолвил Петр.
 В) В последние дни погода была довольно (таки) сырая. Г) Книгу (то) ты прочел?
 Д) А роман все (таки) хорош!

38. Укажите предложение, в котором выделенное слово пишется раздельно:

- А) Помириться с ним он **все(таки)** не захотел.
 Б) Необходимо прийти **(во)время**.
 В) **Что(бы)** ни говорили, а я выполню эту работу.
 Г) **Что(бы)** рыбку съесть, надо в воду лезть.
 Д) Смотри, кума, **что(бы)** не осрамиться.

39. Определите разряд модальных частиц в предложении:

Память оживляет даже камни прошлого и даже в яд, выпитый некогда, подливает капли меда.

- А) указательные, Б) вопросительные, В) уточняющие,
 Г) усилительные, Д) восклицательные.

40. Укажите ССП с противительным союзом:

- А) Мы собирались ехать за город, наши родственники, гостившие у нас в это лето, также захотели ехать с нами.
 Б) На реке было холодно и ветрено, зато рыба клевала.
 В) Только иволги кричат да кукушки наперебой отсчитывают кому-то непрожитые годы.
 Г) То птица из-под ног у них вспорхнет, то краснобокая лисица в кусты цветущие нырнет.
 Д) Раздался треск, да стон перенесся через поле.

Ответы к разделу 5:

1	Д
2	Б
3	В
4	Г
5	А
6	А
7	В
8	Д
9	Б
10	Г
6	А
7	А
8	В
9	А
10	Д
11	А
12	Б
13	А

14	Д
15	Г
16	А
17	Д
18	В
19	В
20	Д
21	В
22	А
23	А
24	Г
25	Б
26	В
27	Д
28	А
29	В
30	В
31	Б
32	Д
33	Б
34	г
35	А
36	Г
37	А
38	В
39	Г
40	Б

Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.

1. Найдите словосочетание, соответствующее схеме:

ГЛАГ.+ СУЩ. в Вин. П.:

- А) относиться по-товарищески; Б) рубить топором;
 В) преодолеть препятствие; Г) бежать по дорожке; Д) аплодировать артистам.

2. Найдите предложение, в котором подлежащее выражено словосочетанием:

- А) Наше завтра будет прекрасно. Б) Мы с Аликом принялись за работу.
 В) Жил старик со своею старухой у самого синего моря.

- Г) «Аргументы и факты» - интересная газета. Д) Вчера произошло нечто странное.

3. Найдите словосочетание, соответствующее схеме

«ГЛАГ.+ НАРЕЧИЕ»:

- А) спрашивать совета; Б) стучать кулаком; В) очень темно;
 Г) ехать шагом; Д) собираться потанцевать.

4. Какое сочетание слов не является словосочетанием?

- А) в течение дня; Б) верная мужу; В) грустный взгляд;
 Г) поехал отдохнуть; Д) женщина – врач.

5. Какое словосочетание связано способом управления?

- А) чуть – чуть прикоснуться; Б) прикоснуться к плечу;
 В) к больному плечу; Г) очень больно; Д) сразу обратился.

6. Какое словосочетание связано способом примыкания?

- А) сразу обратился; Б) с радостью обратился;
 В) обратился к подруге; Г) к давней подруге; Д) двое из них.

7. Какое словосочетание связано способом согласования?

- А) приду поговорить; Б) доволен одним; В) к моему сыну;
 Г) белый от боли; Д) мало-помалу привыкаю.

8. Укажите глагольное словосочетание:

- А) чуть – чуть прикоснуться; Б) к моему сыну; В) к больному плечу;
Г) очень больно; Д) двое из них.

9. Укажите именное словосочетание:

- А) приду поговорить; Б) мало-помалу привыкаю; В) прикоснуться к плечу;
Г) белый от боли; Д) с радостью обратился.

10. Укажите наречное словосочетание:

- А) чересчур быстро; Б) любящая тебя; В) вышла замуж;
Г) в чьих-то перчатках; Д) нечто странное.

11. Найдите простое предложение:

- А) Вечереет, небо на западе порозовело.
Б) Мы шли и говорили, что самое безмолвное время суток на земле всегда бывает перед рассветом.
В) Офицер, ехавший верхом, натянул поводья, остановился на секунду и обернулся.
Г) Он сел у окна, в котором виднелся холодный красный закат.
Д) Отъехав от берега, я опустил вёсла, и меня понесло по течению.

12. Укажите односоставное предложение:

- А) Оттуда несло запахом свежескошенной травы.
Б) Волга – красивейшая река России.
В) Мал золотник, да дорог.
Г) Лишь самые выносливые смогли одолеть подъём на снежную вершину.
Д) Он ловкий и быстрый.

13. Укажите предложение с простым глагольным сказуемым:

- А) Он собирается заниматься в новой спортивной школе.
Б) Стану сказывать я сказку. В) Я буду учителем в вашей школе.
Г) Мы предложили ему поиграть с нами. Д) Сирень начинает отцветать в начале лета.

14. Укажите предложение с составным глагольным сказуемым:

- А) Дом будут строить каменщики. Б) Я должен был признать свои ошибки.
В) Я пришел с вами поспорить. Г) Он просил приехать нас завтра.
Д) Желание учиться овладело мальчиком.

15. Укажите предложение с составным именным сказуемым:

- А) Я не мог оторвать глаз от убегающего лося. Б) Мы будем вместе решать эту проблему.
В) В лицо мне дышит свежая трава. Г) Ящериц кругом было много.
Д) Я хочу поговорить с ним об этом.

16. Укажите определённо-личное предложение:

- А) С давно забытым упоением смотрю на милые черты.
Б) Уж красавицы весны колесница золотая мчится с горной вышины.
В) Ради розы терпят и шипы. Г) Нигде жилья не видно на просторе.
Д) Нам теперь стоять в ремонте.

17. Укажите неопределённо-личное предложение:

- А) По ниве прохожу я узкою межой, поросшей кашкою и цепкой лебедой.
Б) Кому-то принесли от мастера ларец. В) Волка шапками не закидаешь
Г) Отворите мне темницу, дайте мне сиянье дня. Д) На пригорке то сыро, то жарко.

18. Укажите обобщённо-личное предложение:

- А) Бумагу для обёртывания берут прочную. Б) Из воды пустой масла не извлечёшь.
В) Под музыку дождя иду во тьме.
Г) Люблю тебя, моя Россия, за ясный свет твоих очей. Д) Еду-еду в чистом поле.

19. Укажите безличное предложение:

- А) Дни поздней осени бранят обыкновенно. Б) В дверь негромко постучали.
В) Про победу Великого года будут петь в самом дальнем краю.
Г) В душу повеяло жизнью и волей. Д) Приветствую тебя, пустынный уголок.

20. В каком предложении нужно поставить тире между подлежащим и сказуемым:

- А) Умный смех как прекрасный источник энергии.
- Б) Эти равнины словно бескрайнее море.
- В) Читать значит узнавать много нового и интересного.
- Г) Жизнь прекрасна и удивительна.
- Д) Бедность не порок.

21. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

- 1) Молодые великаны-сосны устремлены в голубое небо () и от этого ещё шире кажутся просторы золотой нивы.
- 2) Некоторые виды животных могут служить индикаторами температуры воздуха воды и почвы.
- 3) Амбру чаще всего находили на берегах или около островов тропических морей.
- 4) Со вниманием и любовью написаны художником и сам дом и обстановка в нём и одежда персонажей.
- 5) С особенной энергией и увлечённостью действовал Стасов в качестве художественного и музыкального критика.

22. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

- 1) Профессор Киевского университета Прахов заведовал росписью знаменитого Владимирского собора и к работе над росписями он привлёк художников из Абрамцева.
- 2) Подтвердить или опровергнуть эти предположения довольно трудно.
- 3) В последние годы жизни Рубенс достиг удивительного совершенства как в искусстве портрета так и в пейзаже.
- 4) В конце XVI века в царских и боярских палатах и в монастырях печи стали облицовывать изразцами.
- 5) Медвежонок лежал на соломе у самой мачты или взбирался на неё вверх до беседки и здесь сидел или тоже лежал.

23. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

- 1) Есть различные версии и гипотезы о происхождении и значении названия этого растения.
- 2) Долгими осенними вечерами мы читали вслух или просто сидели у камина.
- 3) Рыцари то завоёвывали новые города то теряли все свои приобретения то снова готовились к походам.
- 4) Рудольф Нуриев виртуозно владел техникой как классического так и современного танца.
- 5) Выпускник историко-филологического факультета Петербургского университета Лев Щерба был награждён за блестящую работу по языкознанию золотой медалью и ему предложили остаться в университете.

24. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую

- 1) Прибрежные горы прикрывают долины от холодных морских ветров и деревья здесь высокие и прямые.
- 2) Художники и скульпторы изображали героев мифов и преданий в заученных положениях.
- 3) В середине 50-х годов XX века появилась необходимость выращивать не только жемчужины в моллюсках но и самих моллюсков.
- 4) Ни одно из живых существ наземного мира не может сравниться по красоте и яркости с коралловыми полипами.
- 5) Поэзия окружающей природы и жизни привлекала молодого писателя гораздо сильнее поэзии памятников старины и древних руин.

25. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Разноцветные заросли (1) образованные одиночными (2) и колониальными коралловыми полипами (3) хорошо видны сквозь прозрачные воды тёплых тропических морей (4) в тихий солнечный день.

26. Расставьте знаки препинания: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Славная биография «архангельского мужика» Михаила Васильевича Ломоносова (1) ушедшего из деревни с обозом в Москву (2) и (3) ставшего со временем величайшим учёным (4) известна сегодня каждому школьнику.

27. Расставьте знаки препинания: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

С трудом я открыл дверь (1) заваленную ночным снегом (2) и (3) пробивая лопатой траншею (4) стал раскидывать белый пух этой ночи и поднимать тяжёлые пласты.

28. Расставьте знаки препинания: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

За полем (1) засеянным (2) рожью (3) только что зацветшею (4) виднелась небольшая деревенька.

29. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Иногда Ивану Петровичу Аргунову (1) всё-таки (2) удавалось целиком отдаться вдохновению. В такой радостный час (3) наверное (4) и создал он портрет неизвестной молодой женщины в праздничном крестьянском платье.

30. Расставьте знаки препинания: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Медведь-камень на реке Тагил представляет собой (1) без сомнения (2) одну из самых высоких скал Среднего Урала. Здесь (3) по преданию (4) зимовал со своим войском Ермак.

31. Расставьте знаки препинания: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Мучительная искренность Л. Толстого и недовольство собой (1) конечно (2) часть его живой души, но важнее всего для нас (3) пожалуй (4) то, как побеги духовного развития писателя прорастают в его творчестве.

32. Расставьте знаки препинания: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Комплиментом (1) как известно (2) называется лестное, любезное замечание или краткая похвала, а умение говорить комплименты — это настоящее искусство, требующее такта, остроумия и (3) конечно (4) внимательного, тёплого отношения к собеседнику.

33. Расставьте знаки препинания: укажите цифру, на месте которой в предложении должны стоять запятая.

Для ловли протоптеров жители Судана используют специальный барабан (1) с помощью (2) которого (3) издаются звуки (4) падающих дождевых капель.

34. Расставьте знаки препинания: укажите цифру, на месте которой в предложении должна стоять запятая.

Природа была важной частью той «живой правды жизни» (1) запечатлеть (2) которую (3) поставили своей целью (4) пейзажисты-передвижники.

35. Расставьте знаки препинания: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Произведения Куинджи, Поленова, Саврасова, Левитана (1) каждое (2) из которых (3) вызывало огромный интерес зрителей (4) представляли различные направления в единых рамках русского реалистического пейзажа.

36. Расставьте знаки препинания: укажите цифры (или цифру), на месте которых в предложении должны стоять запятые (или запятая).

Лена — главная судоходная восточносибирская артерия (1) значение (2) которой (3) для интенсивно развивающегося хозяйства (4) огромно.

7. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Оказавшийся в домашнем театре Шереметьевых французский посол писал (1) что (2) когда он увидел балет (3) то был потрясён талантом (4) крепостных людей.

38. Расставьте знаки препинания: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Алексей Павлович вставал с ранней зарёй (1) и (2) когда он вдыхал напоённый влажным запахом росы прохладный воздух (3) то на душе у него становилось (4) легко и просторно.

39. Расставьте знаки препинания: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Как это ни странно (1) но Фридриху Прусскому (2) который до конца жизни не мог забыть позорного поражения под Кунерсдорфом (3) так и не пришла в голову мысль (4) что решающую роль в этой битве сыграл патриотизм русского народа.

40. Расставьте знаки препинания: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Через пару часов (1) когда стало уже совсем жарко (2) и толчея в порту замерла (3) мальчики выбрались за городскую черту (4) и поднялись на холм (5) с которого видна гавань.

Ответы к разделу 6:

1	В
2	Г
3	Г
4	А
5	Б
6	А
7	В
8	А
9	Г
10	А
11	В
12	А
13	В
14	Б
15	Г
16	А
17	Б
18	Б
19	Г
20	В
21	1,2
22	1,3
23	4,5
24	1,3
25	1,3
26	14
27	1234
28	134
29	34
30	1234
31	1234
32	1234
33	1
34	1

35	14
36	1
37	13
38	13
39	1234
40	135

3.1.2. Перечень практических работ по темам дисциплины

В профессиональном образовании большое внимание уделяется вопросам развития устной и письменной речи студентов, повышению их речевой культуры, обогащению активного словарного запаса, усвоению и соблюдению норм различных стилей речи, орфографических, синтаксических и орфоэпических норм.

Данная работа ориентирована на достижение конкретного конечного результата, то есть на овладение практическими умениями и навыками по лексике, орфографии, орфоэпии, морфологии, словообразованию, синтаксису и пунктуации.

Программой учебной дисциплины «Русский язык» предусмотрено 40 часов на выполнение практических работ, целью которых является:

- * укрепить орфографические и пунктуационные навыки студентов на базе повторения грамматики и осознания сущности русской орфографии и пунктуации;
- * расширить общую и профессиональную лексику студентов;
- * исправить наиболее типичные для студентов отступления от лексико-грамматических и произносительных норм русского литературного языка.

Содержание практических работ по русскому языку строится с учётом тех знаний, которыми должны овладеть студенты в процессе изучения русского языка в предшествующие годы обучения, и направлено продвигать их дальше в совершенствовании умений и навыков устной и письменной речи.

Каждая практическая работа имеет унифицированную структуру: цели занятия, образовательные результаты, соответствующие ФГОС, оснащение занятия, краткие теоретические и справочно-информационные материалы по теме, порядок выполнения работ.

Практическое занятие №1-2: Выявление, объяснение и исправление лексических и фразеологических.

Практическое занятие № 3: Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов.

Практическое занятие № 4: Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание глухих и звонких согласных в корне слова.

Практическое занятие № 5: Непроизносимые согласные. Двойные согласные.

Практическое занятие № 6: Правописание чередующихся гласных в корне слова.

Практическое занятие № 7: Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-

Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.

Практическое занятие № 8: Буквы О/Е после шипящих и Ц.

Практическое занятие № 9: Правописание НЕ и НИ с различными частями речи.

Практическое занятие № 10: Употребление Ъ и Ы знаков. Правописание сложных слов.

Практическое занятие № 11: Контрольная работа по теме «Повторение орфографии».

Практическое занятие № 12: Словообразовательный разбор слова..

Практическое занятие № 13: Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных.

Практическое занятие № 14: .Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений.

Практическое занятие № 15: Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Употребление форм глагола в речи.

Практическое занятие №16: Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

Практическое занятие № 17-18: Контрольная работа по теме «морфология и орфография».

Практическое занятие № 19: Контрольная работа по теме «Служебные части речи».

Практическое занятие № 20: Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Грамматическая основа простого двусоставного предложения.

Практическое занятие № 21: Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).

Практическое занятие № 22: Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.

Практическое занятие № 23: Обобщающее слово при однородных членах. Знаки препинания в предложениях с обобщающим словом.

Практическое занятие № 24-25: Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений.

Практическое занятие № 26-27: Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.

Практическое занятие № 28: Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов.

Практическое занятие № 29-30: Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.

Практическое занятие № 31-32: Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Практическое занятие № 33-34: Контрольная работа по теме «Знаки препинания в СП».

Практическое занятие № 35: Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.

Практическое занятие № 36: Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.

Практическое занятие № 37: Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства.

Практическое занятие № 38: Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.

Практическое занятие № 39: Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.

Практическое занятие № 40: Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи.

3.1.3. Задания на индивидуальный проект

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- Молодежный сленг и жаргон.
- Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
- Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.

- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
 - Язык и культура.
 - Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
 - Виды делового общения, их языковые особенности.
 - Языковые особенности научного стиля речи.
 - Особенности художественного стиля.
 - Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
 - Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
 - Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
 - Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
 - Русское письмо и его эволюция.
 - Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
 - Антонимы и их роль в речи.
 - Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
 - Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
 - В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
 - Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
 - Учение о частях речи в русской грамматике.
 - Грамматические нормы русского языка.
 - Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
 - Синонимика простых предложений.
 - Синонимика сложных предложений.
 - Использование сложных предложений в речи.
 - Способы введения чужой речи в текст.
 - Русская пунктуация и ее назначение.
- Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста

3.2. ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

3.2.1 контрольно – оценочные материалы, по итоговой оценке, дисциплины

Инструкция для обучающихся по выполнению экзаменационной работы в виде набора контрольных заданий.

1. На выполнение письменной экзаменационной работы по русскому языку отводится 3 астрономических часа (180 минут).
2. Работа выполняется на тетрадных листах с печатью колледжа. Прежде чем записать ответ в экзаменационную работу, рекомендуется выполнить задание на листах для черновика.
3. Перед началом выполнения экзаменационной работы:
 - заполните лист с личными данными под руководством преподавателя;
 - внимательно ознакомьтесь с заданиями.
4. Экзаменационная работа состоит из 2-х частей: обязательной и дополнительной. Обязательная часть содержит задания минимально обязательного уровня, дополнительная часть - более сложные задания.
5. В экзаменационную работу включено 25 заданий. Обязательная часть содержит 23 задания, дополнительная часть – 2 задания.

6. Выполнение каждого из заданий экзаменационной работы оценивается в баллах, которые приведены в скобках около номера задания. Если приводится неверный ответ или нет никакого ответа, Вы получаете **0** баллов. Баллы, полученные за все выполненные задания, суммируются. Шкала перевода баллов в отметку по пятибалльной системе показывает, сколько баллов достаточно набрать, чтобы получить отметку «3», «4», «5». Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов!

7. Начинать работу нужно с заданий обязательной части, выполнение которой оценивается на «3». Выполняйте задания в том порядке, в котором они даны.

Пропускайте задание, которое не удастся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

8. После того, как Вы наберете необходимое количество баллов для удовлетворительной отметки, переходите к выполнению заданий дополнительной части, чтобы повысить отметку до «4» или «5».

Шкала перевода баллов в отметку по пятибалльной системе:

«5» («отлично») - 27 – 32 балла (не менее двух заданий дополнительной части)

«4» («хорошо») - 24 – 26 баллов (не менее одного задания дополнительной части)

«3» («удовлетворительно») – 23 балла

Вариант - 1

Обязательная часть

Задание: 1 -8, 12-14. Укажите правильный вариант ответа, выбрав нужную букву или цифру.

1. (1 балл). Определите, в каком слове звуков больше, чем букв.

1) братья; 2) приезд; 3) коньки; 4) есть

2. (1 балл). Определите, в каком слове ударение указано верно.

1) баловать (1-й слог); 2) договор (1-й слог);

3) гербовый (2-й слог); 4) генезис (1-й слог)

3. (1 балл). Определите, лишнее слово в ряду синонимов.

1) тщетно; 2) тщательно; 3) безрезультатно; 4) напрасно

4. (1 балл). Укажите слово, имеющее синоним.

1) успех; 2) острый; 3) топить; 4) сидеть

5. (1 балл). Определите, какое из четырех слов относится к устаревшим.

1) плотник; 2) стражник; 3) охранник; 4) именинник

6. (1 балл). Определите, какое из перечисленных слов имеет значение «исполненный надменности».

1) алчный; 2) фамильярный; 3) презрительный; 4) высокомерный

7. (1 балл). В каком предложении вместо слова **ИНФОРМАЦИОННЫЙ нужно употребить **ИНФОРМАТИВНЫЙ**?**

1) Последние десятилетия характеризуются широким распространением разнообразных средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных **ИНФОРМАЦИОННЫХ** носителях.

2) Дмитрия Олеговича назначили руководителем новой **ИНФОРМАЦИОННОЙ** телепрограммы.

3) Опубликованная в журнале статья показалась мне весьма **ИНФОРМАЦИОННОЙ** и поэтому очень полезной.

4) Петров выступил на симпозиуме с очень интересным, **ИНФОРМАЦИОННЫМ** докладом.

8. (1 балл). Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Говоря о богатстве языка,

1) в аудитории началась дискуссия

2) у меня возник интерес к этой проблеме.

3) требуются конкретные примеры.

4) мы имели в виду его словарный запас

9. (1 балл). Запишите слова, вставляя пропущенные буквы.

Разброса(н, нн)ы, рва(н, нн)ый, кожа(н, нн)ый, ва(н, нн)ая, песча(н, нн)ый, слома(н, нн)ы, навеша(н, нн)ый.

10. (1 балл). Запишите слова, вставляя пропущенные буквы.

Пр.ехать, пр.манить, пр.зентация, пр.красный, пр.шить, пр.думать, пр.града, пр.учить, пр.открыть, пр.образование.

11. (1 балл). Запишите слова, укажите род.

Обжора, судья, воевода, умница, фламинго, шимпанзе, машина, небо, кафе, корабль, тюль, абажур, станция, цеце.

12. (1 балл). Определите, чем осложнено предложение.

Зашумел встречный поезд, налетел с грохотом и ветром, слившись в одну золотую полосу освещенных окон, и пронесся мимо.

- 1) однородными членами и обособленными определениями
- 2) однородными членами
- 3) уточняющими членами и обособленными обстоятельствами
- 4) однородными сказуемыми и обособленными обстоятельствами

13. (1 балл). Найдите более точное объяснение постановки знаков препинания в предложении. Знаки препинания не расставлены.

Снежинки становятся все больше и больше () и в снежном хороводе не видно уже и падающих листьев, и тропы.

- 1) в этом предложении есть однородные члены, соединенные союзом **И**, запятая перед **И** не ставится;
- 2) это предложение сложное (сложносочиненное), перед **И** ставится запятая;
- 3) в этом предложении однородные члены соединены союзом **И**, перед **И** ставится запятая;
- 4) это предложение сложносочиненное, запятая перед **И** не ставится.

14. (1 балл). Найдите более точное объяснение постановки знаков препинания в предложении. Знаки препинания не расставлены.

Россия()это бесконечные снега () над которыми поют мертвые серебряные метели.

- 1) в этом предложении подлежащее и сказуемое выражено существительным, между ними нужно поставить тире.
- 2) это предложение сложное, состоящее из двух простых; в первом предложении подлежащее и сказуемое выражено существительным, между ними нужно поставить тире.
- 3) это предложение сложное, состоящее из двух простых; в первом предложении подлежащее и сказуемое выражено существительным, между ними нужно поставить тире; после первого предложения мы ставим запятую, потому что предложение сложноподчиненное.

15. (1 балл). Правильно ли утверждение, что все существительные относятся к 1, 2 или 3 склонению? Ответ обоснуйте.

16. (1 балл). Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

В течени... всей передачи, в течени... реки, находясь в заключени..., в продолжен... романа, в продолжени... всего сказанного.

17. (1 балл). Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

Вз...мать, раз...грался, сверх...нтересно, меж...нститутский, дез...нфекция.

18. (1 балл). Спишите. Вставьте орфограмму-букву.

Двух...ярусный, трех...сложный, пан...европейский, ин...екция.

Прочитайте текст и выполните задания 19- 23.

Камышовая кошка

- (1) Я получил задание привезти из экспедиции, направленной в Закавказье, несколько редких животных. (2) При попытке добыть живую камышовую кошку меня упорно преследовала неудача. (3) Либо зверь не попадал в ловушку, либо не удавалось сохранить

пойманное животное живым и здоровым. (4) Однажды ранним февральским утром меня разбудили мои приятели, сельские ребята. (5) Перебивая друг друга, они спешили сообщить важную новость: «Дикий кот у дяди Прохора! В капкан попался!». (6) Я через несколько минут был уже у дяди Прохора. (7) Там стояла толпа, наблюдавшая за лежащим на земле крупным камышовым котом. (8) Лапа хищника была крепко зажата капканом. (9) Как только кто-нибудь из толпы пробовал приблизиться к нему, кот взъерошивал шерсть, шипел и прыгал навстречу. (10) Но короткая цепь капкана, прикрепленная к вбитому в землю колу, валила кота на землю. (11) Сообразив, что при таких прыжках ценное животное может сломать себе лапу, я сбросил с себя куртку и, прикрывая ею лицо, приблизился к зверю. (12) Он повторил свой маневр и опять бессильно упал на землю. (13) Тут я мигом накинул на кота свою куртку и навалился поверх нее своей тяжестью. (14) Зверь был связан. (15) Я осторожно снял с его ноги капкан, смазал йодом и перевязал рану на его ноге. (16) Потом кота посадили в клетку. (17) Он вел себя странно. (18) Он не пытался освободиться, неподвижно лежал в углу клетки, не прикасаясь к пище, предлагаемой ему, и делал вид, что не замечает окружающих его людей. (19) Так прошло три дня. (20) Опасаясь за жизнь кота, я впустил в его клетку живую курицу, любимую пищу кота на воле. (21) Вначале курица, боявшаяся опасного соседа, металась по клетке, но потом успокоилась и даже начала нахально ходить по спине лежащей кошки. (22) Хищник не обращал на нее никакого внимания. (23) Прожив еще два дня, камышовый кот погиб, а курица, обреченная на съедение, осталась невредимой и была выпущена на волю. (24) Жалко было потерять такую добычу, но что делать! (25) По-видимому, кот был слишком стар, чтобы примириться с потерей свободы!

(По Е.Спангербергу)

19. (1 балл). Определите стиль и тип текста

20. (1 балл). Из предложений 18–21 выпишите действительные причастия настоящего времени.

21. (1 балл). Среди предложений 18–25 найдите предложение с вводным словом. Напишите номер этого предложения.

22. (1 балл). Среди предложений 9–15 найдите предложение с обособленным определением. Напишите номер этого предложения.

23. (1 балл). Среди предложений 7–18 найдите сложноподчиненное предложение с придаточным времени. Напишите номер этого предложения.

Дополнительная часть

Прочитайте текст и выполните задания 24-25.

(Ж..лто) бурые щ..тки жнивья гл..дели голо и хол..дно в сум..рках только черт..полох силой засел на межах с (ч..рно) ж..лтыми пуг..вками ржавой дикой рябинк...

Уже (не) было стр..ляющих в пр..сторе стрижей только ч..рное галочье шумело в хол..деющ..м небе кружило над избами кр..чало что ос..нь идет. В серых р..дах ст..яли пышно разубра..ые р..бины точно (красно) кафтанная стража зат..савшаяся в серую т..лпу муж..ков. Стаи гусей звонко трубили и в их крике чудились хол..да. Ч..рные пугалы пялили руки в (за) хол..давших пустых ог..родах как (будто) спраш..вали Где все?

(Не) уютом и хол..дом см..трело все здесь теперь.

24. (3 балла). Спишите. Вставьте орфограммы-буквы и знаки препинания.

25. (6 баллов). Определите стиль речи текста, определите тип текста. Приведите примеры олицетворений и эпитетов.

Вариант 2

Обязательная часть.

Задание: 1-8, 12-14. Укажите правильный вариант ответа, выбрав нужную цифру или букву.

1.(1балл) Укажите слово, в котором звуков больше, чем букв.

1) столица; 2) баюкает; 3) заедать; 4) вьюнок

2.(1балл) Укажите слово, в котором ударение падает на первый слог.

- 1) форзац; 2) фольга; 3) таможня; 4) еретик

3.(1 балл) Укажите ряд, в котором данные пары слов являются синонимами.

- 1) горячий — холодный; 2) разговорчивый — молчаливый;
3) горячий — жаркий; 4) рыдать — смеяться

4. Укажите предложения, в которых выделенные слова являются историзмами.

1) По прошествии немногих лет он был избран ГУБЕРНАТОРОМ...

(Ю. Нагибин).

2) Всем до КАЗНАЧЕЙСТВА есть дело, а он — душа казначейства.

(М. С.-Щедрин).

3) Это, Нафаня, друг моего детства! В ГИМНАЗИИ вместе учились!

(А. Чехов).

4) Барин с ГУВЕРНАНТКОЙ рыбу ловят-с. (А. Чехов).

5. (1балл) Укажите строку, в которой все слова являются заимствованными.

1) фельдфебель, комфорт, лекарь, земля

2) ватрушка, жнец, мичман, галстук

3) медальон, мольберт, либретто, гитара

4) пудинг, квас, одуванчик, хоккей

6. (1балл) Какое из перечисленных слов имеет значение «строго, до мелочей последовательный и принципиальный в своих отношениях к чему-нибудь»?

1) мелочный 2) тщательный 3) щепетильный 4) придирчивый

7.(1балл). В каком предложении вместо слова ПРАКТИЧЕСКИЙ нужно употребить слово ПРАКТИЧНЫЙ?

1) Важное значение для дальнейшей жизни имеют ПРАКТИЧЕСКИЕ навыки, приобретённые в раннем детстве.

2) Вихрев в ПРАКТИЧЕКОЙ жизни отличался редкостным простодушием.

3) Система ПРАКТИЧЕСКИХ занятий широко распространена в высшей школе.

4) Марина Васильевна очень взволновалась, но всё-таки прислушалась к мудрой и ПРАКТИЧЕКОЙ своей приятельнице.

8.(1балл). Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Обнаружив в кометах органические вещества,

1) была выдвинута новая гипотеза о происхождении жизни.

2) это даёт основания для важных выводов.

3) учёные предположили, что жизнь могла быть привнесена из космоса.

4) у учёных возникло предположение о существовании жизни вне Земли.

9. (1 балл) Спишите, вставьте пропущенные буквы.

Кова(н, нн)ый, балова(н, нн)ый, взволнова(н, нн)ый, воспита(н, нн)ый, выдерж(н, нн)ый, выкова(н, нн)ый, глазунова(н, нн)ый, песча(н, нн)ый, тум(н, нн)ый, пуга(н, нн)ый.

10. (1балл). Спишите, вставьте пропущенные буквы.

Правопр_емник, пр_зидент, пр_сытиться, пр_вилегии. пр_старелый , пр_вратник, пр_задуматься, пр_каз, пр_одолеть, пр_пятстве.

11.(1 балл) Запишите слова, укажите род.

Хвастунишка, пустомеля, ябеда, авеню, Токио, суши, такси, дочь, сын, харчо

12. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запяты.

Эпоха (1) начавшаяся (2) после открытий Галилео Галилея (3) и завершившаяся работами Исаака Ньютона (4) обозначала новый этап в развитии науки и техники.

1) 1 2) 2,4 3) 1, 4 4) 1, 3

13. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении. Знаки препинания не расставлены.

М.В. Ломоносовым было намечено разграничение знаменательных и служебных слов () и в дальнейшем это разграничение поддерживалось крупнейшими представителями русской науки.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

14.(1балл) Найдите более точное объяснение постановки знаков препинания в предложении.

Фельдшер поглядел исподлобья на доктора () И в его тёмных, мутных глазах вспыхнуло самое откровенное презрение.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом **и** нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

15. Верно ли утверждение, что в русском языке возможно двойное ударение в слове. Ответ обоснуйте.

16. (1балл) Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

(В) следстви.. непогоды, (в) следстви.. по делу те..рористов, вмешаться (в) следстви.., (в) продолжени.. пяти лет, (в) продолжени.. повести, (в) течени.. ручья, (в) течени.. месяца.

17. (1 балл) Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

Без..ндуccionный, дез..информация, от..мать, без..звестный.

18. (1балл) Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

с..язвить, сверх..естественный, сверх..ёмкий, об..ект, пят..юдесятью, ш..ю.

Прочитайте текст и выполните задания 19--23.

(1)Михаил Васильевич Ломоносов занимает совершенно особое место в истории российской культуры. (2)Его имя написано золотыми буквами на скрижалях науки. (3)Жизненный подвиг этого незаурядного человека и сейчас вызывает изумление.(4)В далеком XVIII столетии крестьянский юноша, охваченный светлым порывом к знаниям, прибыл в Москву с берегов Белого моря, а затем в чрезвычайно короткий срок достиг вершин мировой культуры, произвел переворот в русской поэзии. (5)Ломоносов поставил и решил величайшие научные проблемы, заложил основы всего новейшего естествознания, опережая на целое столетие своих ученых-современников.(6)Родина Ломоносова — двинская земля, далекий север Русского государства. (7)С детства Ломоносов привык разделять трудности и опасности морского промысла. (8)Плавания с отцом развили в юном Ломоносове отвагу и неустранимость, выносливость и находчивость, уверенность и наблюдательность. (9)Он любил суровый север — ледяной ветер в лицо и непокорное море.(10)С десятилетнего возраста в зимнее время Ломоносов учился читать и писать у сельского священника Семена Никитича Сабельникова. (11)Наставник, не зная латинского языка, занимался с учеником только чтением церковных книг и исчислением (математическими вычислениями). (12)Вскоре способный ученик превзошел учителя. (13)Односельчане стали обращаться к молодому грамотею, когда надо было написать какую-либо бумагу. (14)Сохранился договор на постройку церкви, написанный рукой четырнадцатилетнего Ломоносова. (15)В этих рукописях нет орфографических ошибок. (16)Освоив грамоту, Михаил стал усердно разыскивать книги. (17)Первыми книгами, прочитанными будущим ученым, стали Славянская грамматика Мелетия Смотрицкого и «Арифметика» Леонтия Магницкого.(18)Ломоносов твердо решил найти свой путь в жизни и получить знания (19)Он уже приобрел на родине немалые познания, но втайне мечтал учиться в школе.(20)В конце 1730 года 19-летний Ломоносов покинул отцовский дом и вслед за караваном мороженой рыбы отправился в Москву.(21)Он добрался до Москвы в начале января 1731 года и уже 15 января подал прошение о зачислении в Славяно-греко-латинскую академию.

19. (1балл) Укажите стиль и тип речи текста.

20. (1балл) Среди предложений 1—9 найдите предложение, в котором есть деепричастный оборот. Напишите его номер

21. (1балл) Среди предложений 1—10 найдите такое, в котором подлежащее и сказуемое выражены именем существительным. Напишите его номер.
22. (1балл) Укажите верную характеристику предложения 4.
23. Укажите, какой тип связи используется в словосочетании *ПОЛУЧИТЬ ЗНАНИЯ* (предложение 18).

Дополнительная часть.

Прочитайте текст и выполните задания 24-25.

(В) весе...ем л...су.

Мы (в)весе...ем л...су. Зорко оглядываюсь (по) ст...ронам и замеч...ю что(то) розовато(синее). Бегу п...смотреть.

Это распустился цв...ток м...дуницы. На толстом з...леном стебл...кр...суются отдельные цв...точки похож...е на крошечные кувш...нчики. Верхние (из)них нежно(розовые) а те что пониже л...ловые.

Выходим на (не)большую п...лянку. Вокру... нее толпятся молодые бере...ки.

Пос...редине с...неет, как продолговатое зеркало, весе...я лужа. Она полна (до)краев пр...зрачной сн...говой в...ды.

Я заглядываю (в)воду. Она так чиста что на дне отчетливо виден каждый прошл...годний листок, каждая (за)т...нувшая веточка.

Как хорош... кругом!

(По Г.Скребицкому)

24. (3 балла) Спишите. Вставьте орфограммы-буквы и знаки препинания.

25.(6 баллов) Определите стиль речи текста, определите тип текста. Приведите примеры олицетворений и сравнений.

Вариант - 3

Обязательная часть.

Задание: 1-8, 12-14. Укажите правильный вариант ответа, выбрав нужную цифру или букву

1.(1балл) Укажите слово, в котором звуков больше, чем букв.

- 1) изъяны; 2) ельник; 3) местность; 4) юнга

2. (1балл) Укажите слово, в котором ударение падает на первый слог.

- 1) мельком; 2) разомкнутый; 3) намерение; 4) олигархия

3. (1 балл) Определите лишнее слово в ряду синонимов.

- 1) еда; 2) яд; 3) пища; 4)яства

4. (1 балл) Укажите ряд омонимов.

- 1) (родниковый) ключ — ключ (от замка); 2) разговорчивый — молчаливый; 3) смеяться — хохотать; 4) морда — лицо

5. (1балл) Укажите ряд, в котором все слова являются устаревшими.

- 1) редут, холоп, династия, пищаль
2) боярин, фимиа, вратарь, пансион
3) армяк, шуйца, рыбарь, выя
4) стрелец, сибирка, целовальник, спутник

6. (1балл) Какое из перечисленных слов имеет значение «постепенное ухудшение, снижение каких-либо качеств, упадок»?

- 1) революция; 2) деградация; 3) депрессия; 4) эволюция

7. (1балл) В каком предложении вместо слова **ВОДНЫЙ** нужно употребить слово **ВОДЯНИСТЫЙ**?

- 1) На месте **ВОДНОЙ** глади часто возникает грязная болотная трясина, которая постепенно зарастает лесом.
2) Со временем **ВОДНАЯ** поверхность озера становится зеленоватой или красноватой: в ней поселяются мириады клеток микроводорослей.
3) Незнакомец подарил мен букетик лиловых цветов с **ВОДНЫМИ** стеблями.

4) ВОДНЫЙ стадион — гордость района и излюбленное место горожан, куда они приходят семьями в выходные дни.

8. (1балл) Укажите грамматически правильное продолжение предложения:

Возвратившись из поездки,

- 1) произошёл интересный случай.
- 2) мы поделились яркими впечатлениями с друзьями.
- 3) мне не спалось.
- 4) надолго запомнились интересные случаи в пути.

9. (1 балл) Спишите, вставьте пропущенные буквы

Прессова(н, нн)ый, корчева(н, нн)ый, аннулирова(н, нн)ый, гравирова(н, нн)ый, дарова(н, нн)ый, дрессирова(н, нн)ый, жела(н, нн)ый, завеща(н, нн)ый, избра(н, нн)ик.

10. (1балл). Спишите, вставьте пропущенные буквы.

пр_митивный, пр_мер, пр_следовать, пр_ступник, пр_отлично, пр_землиться, беспр_страстный, пр_подаватель, непр_ступный, пр_града.

11.(1 балл) Спишите, определите род.

Лежебока, непоседа, забяйка, салями, кофе, Монако, Хуанхэ, молодежь, конь, сено.

12. (1балл) Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые. Знаки препинания не расставлены.

Первая выставка передвижников (1) открывшаяся в 1871 году (2) убедительно продемонстрировала существование в живописи (3) складывавшегося на протяжении 60-х годов (4) нового направления.

- 1) 1, 2, 4;
- 2) 1, 2;
- 3) 3, 4;
- 4) 1, 2, 3, 4

13. (1балл) Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Леонардо да Винчи в «Споре живописца с поэтом» утверждал преимущество живописи перед поэзией () и многие современники разделяли его точку зрения.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна
- 2) Сложное предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 3) Сложное предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

14.(1балл) Найдите более точное объяснение постановки знаков препинания в предложении:

Мы возвращаемся к старым книгам, поскольку они возвышаются над частностями, поскольку они открыты для тех современных значений, какие мы можем вложить в их содержание и язык, живущий новой, нашей, жизнью (М. Громов).

- 1) Отделяют главную часть предложения от придаточной, выделяют обособленное обстоятельство.
- 2) Отделяют главную часть предложения от придаточной, выделяют обособленное обстоятельство, разделяют однородные члены предложения.
- 3) Отделяют главную часть предложения от придаточной, выделяют обособленное обстоятельство, разделяют однородные придаточные.
- 4) Отделяют главную часть предложения от придаточной, выделяют обособленное определение.

15. (1балл) Верно ли утверждение, что безударную гласную корня всегда можно проверить ударением. Ответ обоснуйте.

16. (1балл) Спишите, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки

(в) течени.. недели, (в) продолжени.. разговора, (в) течени.. реки, (в) продолжени.. романа, (в)следстви.. засухи, (в) следстви..по делу о краже, (в) следстви.. по ограблению.

17. (1 балл) Спишите, вставьте пропущенные буквы

Пред..юльский, без..нтересный, раз..грать, пост..мпрессионизм.

18. (1балл) Спишите. Вставьте орфограмму-букву.

Двух..якорный, двух..ёмкостный, трёх..ядерный, вар..ировать, стат..и, ч..и.

Прочитайте текст и выполните задания 19-23.

1) Солнце все выше и выше поднималось над заливом, стирая тени. (2) Егерь рассказывал: (3) Белоснежный лебедь упал в камыши, еще не понимая, что с ним произошло, пытался взлететь в синее небо. (4) Его правое крыло безжизненно повисло. (5) Браконьер лишил птицу самого дорогого – полета. (6) Лебедь неподвижно лежал в камышах. (7) Его подруга, белая лебедушка, волновалась. (8) Птица издавала тревожный, гортанный крик. (9) Стая уже снялась с полуостровка и полетела дальше, на север. (10) Отстать не хотелось, но ведь и друга не бросишь в беде. (11) И тогда она, приблизившись, стала заботливо обирать его перышки. (12) Я приплыл в залив рано утром. (13) Лебедушка взлетела и стала тревожно кружиться. (14) Решил обследовать камыши. (15) Тут и нашел подбитую птицу. (16) Оставил лебедя в безопасном месте, привез лекарство и перевязал раненое крыло. (17) На другой день я снова появился на маленьком островке. (18) Обошел его, убедился – хищников нет. (19) «Как же вас назвать? – подумал. – Лебедь будет отныне Лотос, а лебедушка – Лилия». (20) Весь месяц плавал к лебединому острову. (21) Лотос повеселел и гортанным криком приветствовал меня. (22) Однажды, придя к шалашу, увидел: в устроенном гнезде лежало яйцо. (23) Лебедь подплыл к моей лодке и взял из рук пищу. (24) Я знал, что Лотосу никогда не придется летать, – крыло было перебито. (25) Пришла осень. (26) Вместе с Лотосом и Лилией плавали еще два молодых лебедя. (27) А в это время начался отлет птиц. (28) В небе всю ночь слышались прощальные голоса. (29) Лилия тревожно прислушивалась к ним. (30) На моих глазах дети Лотоса и Лилии взлетели, присоединились к стае и полетели в далекие края. (31) Лебедушка волновалась, но вскоре подплыла к Лотосу и стала прихорашивать его перья. (32) Весь вид ее говорил: «Пускай улетают наши дети зимовать в теплые края, а нам и здесь неплохо». (33) А вскоре до меня донеслась лебединая песня. (34) Ее пел красавец Лотос. (35) Нет, это была не прощальная песня – гимн жизни!

(По К.Хромову)

19. (1балл) Определите стиль и тип текста

20. (1балл) Из предложений 1–24 найдите деепричастия; укажите номера предложений, в которых они есть.

21. (1балл) Среди предложений 30-35 найдите предложение, в котором подлежащее и сказуемое выражено существительным. Напишите номер этого предложения.

22. (1балл) Среди предложений 25–35 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи указательного местоимения и лексического повтора. Напишите номер этого предложения.

23. (1балл) Среди предложений 20-24 найдите сложноподчиненное предложение. Напишите номер этого предложения.

Дополнительная часть

Прочитайте текст и выполните задания 24-25.

Золотой осен.ий денек. Кругом т..шина. Лиш.. изредк.. прокурлыч..т в небе отлетающие журавли или пролетит с призывным криком кулич..к. Земля принесла свои богатые плоды и теперь точно соб..рается на покой и отдых. Дорога мягкая словно хороший ковер. Дожди см..чили землю и теперь она скрадыва..т и топот конских к..пыт и ш..рох собачьих ног. Лес сильно пор..дел но все еще роскош..н в своем осен..ем уборе. Яркими полосами уходят (в) даль сизые, покрытые ночной р..сой зелены. В глубоко дыш..щую грудь проникает густой воздух и пряный ар..мат увядающ..й листы. То появит..ся в разрывах обл..ков солнце то опять закро..т его свет их бегущая мас..а. Вот побежал по вершинам деревьев солнечный луч и (красно) л..ловая листва заискрилась забл..стала. Потом луч сошел с леса побежал по полям по рыж..му жнивью засв..ркнул на яркой зелени озимей.

(По Н. Минху)

24. (6 баллов) Спишите. Вставьте орфограммы-буквы и знаки препинания.

25. (6 баллов) Определите стиль речи текста, определите тип текста. Приведите примеры эпитетов и олицетворений.

Вариант - 4

Обязательная часть.

Задание: 1-8, 12-14. Укажите правильный вариант ответа, выбрав нужную букву или цифру

1.(1балл) Укажите слово, в котором звуков больше, чем букв.

- 1) бойцы; 2) касса; 3) ягуар; 4) коллегия

2.(1балл) Укажите слово, в котором ударение падает на первый слог.

- 1) менеджмент; 2) стенография; 3) рассердиться; 4) хозяйева

3. (1балл) Укажите, в каких случаях к выделенным словам правильно подобраны синонимы.

- 1) Снегурочка ЗАПЛАКАЛА, да так горько, словно сестра по родному брату. — Заревела.
2) Они жили в ВЕТХОЙ землянке ровно тридцать лет и три года. — Маленькой.
3) От вороны КАРАПУЗ убежал, заохав. — Пузатый.
4) Баба бросила ведра и давай волка БИТЬ коромыслом. — Колоть.

4. (1балл) Укажите ряд, в котором данные пары слов являются синонимами.

- 1) трусливый — несмелый 2) длинный — короткий
3) громадный — маленький 4) громадный — крошечный

5. (1балл) Укажите вариант, в котором есть устаревшее слово.

- 1) доктор; 2) врач; 3) лекарь; 4) терапевт

6. (1балл) Какое из перечисленных слов имеет значение «часть водного пространства, достаточно глубокая для прохода судов и свободная от навигационных опасностей»?

- 1) фарватер; 2) ватерлиния; 3) русло; 4) кильватер

7. (1балл) В каком предложении вместо слова ДЕЛЬНЫЙ нужно употребить ДЕЛОВИТЫЙ?

- 1) После непродолжительного раздумья бригадир выдвинул ДЕЛЬНОЕ предложение.
2) Вожатый ДЕЛЬНОЙ походкой направился в сторону оживлённо обсуждавших результаты конкурса ребят.
3) Нельзя было не согласиться с доводами Петра, его советы всем показались ДЕЛЬНЫМИ.
4) Старый чердак был буквально завален разными вещами, но ДЕЛЬНЫХ предметов будущие путешественники нашли совсем немного.

8. (1балл) Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Не рассчитывая на помощь,

- 1) меня начали покидать силы.
2) ученики самостоятельно справились с заданием.
3) самостоятельность очень важна.
4) учебник помогает справиться с трудным материалом.

9. (1 балл) Спишите, вставляя пропущенные буквы

Квалифицирова(н, нн)ый, конфискова(н, нн)ый, купирова(н, нн)ый, малева(н, нн)ый, нежда(н, нн)ый, неписа(н, нн)ый, писа(н, нн)ый, чита(н, нн)ый, топта(н, нн)ый, газирова(н, нн)ый.

10. (1балл). Спишите, вставляя пропущенные буквы

пр_забавный, пр_баутка, пр_восходный, пр_ключение, пр_остановить, пр_образования, пр_милый, пр_зент, пр_цедент, пр_тендент.

11.(1 балл) Спишите, определите род.

Тихоня, плакса, кольраби, рагу, мелочь, Буэнос-Айрес, картофель, домино, сечь, тишь.

12. (1 балл) Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Мышление человека (1) обеспечивает способность правильно реагировать на новую ситуацию (2) для разрешения (3) которой (4) нет готового рецепта.

- 1) 1,2,3; 2) 1,4; 3) 2; 4) 1,3

13. (1 балл) Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Писатель – не сочинитель: первый пишет, чтобы изложить свои мысли, второй сочиняет, чтобы что-нибудь написать.

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 3) Обобщающее слово стоит после однородных членов предложения.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

14.(1балл) Найдите более точное объяснение постановки знаков препинания в предложении:

Всматриваясь в картину, видишь, сколько тончайших оттенков светотени нашёл художник, чтобы не только передать рельефность, но поистине вдохнуть жизнь в свое творение (Л. Воронихина).

- 1) Отделяют главную часть предложения от придаточной, выделяют обособленное обстоятельство.
- 2) Отделяют главную часть предложения от придаточной, выделяют обособленное обстоятельство, разделяют однородные члены предложения.
- 3) Отделяют главную часть предложения от придаточной, выделяют обособленное обстоятельство, разделяют однородные придаточные.
- 4) Отделяют главную часть предложения от придаточной, выделяют обособленное определение.

15. (1 балл) Верно ли утверждение, что количество звуков в слове равно количеству букв в нём. Ответ обоснуйте.

16. (1балл) Спишите, раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы

(На) счёт покупки, (в) место, (на) подобие, (В) целях, (по) причине, (в) продолжение.

17. (1 балл) Спишите, вставьте пропущенные буквы

Дез..нформация, под...мать, с..знова, роз..ск.

18. (1балл) Спишите, вставьте пропущенные буквы

об..ехать, от..езд, под..ёмник, прем..ера, п..еса, кур..ер.

Прочитайте текст и выполните задания 19-23.

(1) Меня спрашивают: какую роль сыграла в моей жизни книга? (2) А ведь это похоже на то, как если бы спросили: какую роль играет в вашей жизни воздух? (3) Читать я научился в четыре года. (4) Как, вероятно, и многие из вас, сначала читал вывески, а уж потом стал читать книги. (5) Первую книгу помню. (6) Называлась она «Али-Баба и сорок разбойников». (7) Это была дешёвая лубочная книжонка с очень пестрой и очень страшной обложкой. (8) О чём там шла речь — не скажу, не запомнил. (9) Вероятно, вся энергия уходила тогда на процесс чтения, и сообразить, о чём в книге говорится, — силенок уже не оставалось. (10) Читал сказки. (11) Особенно любил Андерсена. (12) Читал популярную в те годы детскую писательницу Лидию Чарскую, хотя надо мной и смеялись, говорили, что это «девчоночье» чтение. (13) Потом — резкий скачок. (14) Читаю все, что нахожу в папином шкафу. (15) Папа мой — на войне, на фронте, можно хозяйничать в его книгах, сколько захочется. (16) А хочется уже много и постоянно. (17) Читаю Диккенса, Конан-Дойля, Марка Твена. (18) Потом читаю буквально все, что читает мама, даже тех авторов, которых читать восьмилетним или девятилетним, пожалуй, рановато: Достоевского, Толстого, Леонида Андреева, Писемского... (19) Книги мне заменяли в то время друзей, сверстников, которых у меня в раннем детстве не было. (20) Настоящие друзья появились только в школе имени Достоевского. (21) Если бы не друзья — друзья-люди и друзья-книги, — я никогда не смог бы стать писателем. (22) Ещё один большой скачок в моем духовном развитии — это знакомство с Маршаком, с Максимом Горьким, с Евгением Шварцем. (23) Новые друзья, новые интересы, новые книги. (24) Конечно, я жалею, что не удалось мне учиться в университете. (25) Если ещё раз обратиться к сравнению книги с воздухом, то надо признаться, что воздух, которым я

2) Дед Ермолай ПУГЛИВЫМ отродясь не был: на медведя зимой ходил с одной рогатиной.

3) На ПУГЛИВОГО да ленивого одно лекарство — кнут.

4) ПУГЛИВЫЙ змеёй и веревки боится.

6. (1 балл) В каком слове пишется буква И:

1) зайц... 2) круглолиц...й 3) интеллигенц...я 4) ц...ган

7. (1 балл) В каком слове на конце пишется буква Е:

1) на песчаной отмел...

2) от березовой рощ...

3) в моей тетрад...

4) был в библиотек...

8. (1балл) Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Тщательно подготовившись к выступлению,

1) речь оратора тем не менее должна напоминать импровизацию

2) в речи оратора должны быть удачные примеры, образы, юмор

3) у хорошего оратора речь образная, эмоциональная и в то же время логичная

4) оратор произнёс убедительную речь

9. (1 балл) Спишите, вставьте пропущенные буквы

Глина...ый, воробьи...ый, телефо...ый, лимо...ый, шерстя...ой, сви...ой.

10. (1 балл) Спишите, вставьте пропущенные буквы

Не могу удержат...ся, умелый набор...щик, скоро появит...ся, клян...чить угощение, распахнуть настез..., бежать проч...

11. (1 балл) Спишите. Определите род существительных.

Шимпанзе, Сочи, тюль, авеню, мозоль, старуха, мышь, кенгуру.

12. (1 балл) Укажите строчку, где во всех словах пишется буква Я.

1) краски выгор..т, колебл..щиеся листья

2) рабочие стро..т, привлека..щийся к ответу

3) маляры крас..т, ненавид..щий обман

4) флаги ре..т, люб..щие искусство

13. (1 балл) Укажите предложение, в котором на месте пропусков должна стоять букваИ.

1) поместье обедн...ло

2) я обессил...л от тяжкого труда

3) солдат обескров...л от раны

4) ослаб...л организм

14. (1 балл) Укажите предложение, в котором НЕ со словом пишется отдельно.

1) Жених её, (не) ласковый и (не) добрый человек, был известен на всю округу своим жестоким нравом.

2) Громкие речи отнюдь (не) всегда признак ума.

3) (Не)грамотность инженера-конструктора стала причиной его (не)легкого разговора с директором завода.

4) Владимир был худ и (не) хорош собою.

15. (1 балл). Правильно ли утверждение, что все существительные относятся к 1, 2 или 3 склонению? Ответ обоснуйте.

16. (1 балл). Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

В течени... всей передачи, в течени... реки, находясь в заключени..., в продолжен... романа, в продолжени... всего сказанного.

17. (1 балл). Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

Вз...мать, раз...грался, сверх...нтересно, меж...нститутский, дез...нфекция.

18. (1 балл). Спишите. Вставьте орфограмму-букву.

Двух...ярусный, трех...сложный, пан...европейский, ин...екция.

Прочитайте текст и выполните задания 19- 23.

(1)Было мне тогда всего девять лет от роду. (2)Как-то раз в лесу, среди глубокой тишины, ясно и отчётливо почудился мне крик: «Волк бежит!» (3)Я вскрикнул и вне себя от испуга выбежал на поляну, прямо на пашущего землю мужика.

(4)Это был Марей – наш крепостной лет пятидесяти, плотный, довольно рослый, с сильною проседью в тёмно-русой бороде. (5)Я немного знал его, но до того почти никогда не случалось мне заговорить с ним. (6)Я в детстве мало общался с крепостными: эти чужие, с грубыми лицами и узловатыми руками мужики казались мне опасными, разбойными людьми. (7)Марей остановил кобылёнку, заслышав мой напуганный голос, и когда я, разбежавшись, уцепился одной рукой за его соху, а другою за его рукав, то он разглядел мой испуг.

– (8)Волк бежит! – прокричал я, задыхаясь.

(9)Он вскинул голову и невольно огляделся кругом, на мгновенье почти мне поверив.

– (10)Что ты, какой волк, померещилось: вишь! (11)Какому тут волку быть! – бормотал он, ободряя меня. (12)Но я весь трясся и ещё крепче уцепился за его зипун и, должно быть, был очень бледен. (13)Он смотрел с беспокойною улыбкою, видимо боясь и тревожась за меня.

– (14)Ишь ведь испужался, ай-ай! – качал он головой. – (15)Полно, родной. (16)Ишь, малец, ай!

(17)Он протянул руку и вдруг погладил меня по щеке.

– (18)Полно же, ну, Христос с тобой, окстись.

(19)Но я не крестился: углы моих губ вздрагивали, и, кажется, это особенно его поразило.

(20)И тогда Марей протянул свой толстый, с чёрным ногтем, запачканный в земле палец и тихонько дотронулся до вспрыгивающих моих губ.

– (21)Ишь ведь, – улыбнулся он мне какою-то материнскою и длинною улыбкой, – господи, да что это, ишь ведь, ай, ай!

(22)Я понял наконец, что волка нет и что мне крик про волка померещился.

– (23)Ну, я пойду, – сказал я, вопросительно и робко смотря на него.

– (24)Ну и ступай, а я те вослед посмотрю. (25)Уж я тебя волку не дам! – прибавил он, всё так же матерински мне улыбаясь. – (26)Ну, Христос с тобой, – и он перекрестил меня рукой и сам перекрестился.

(27)Пока я шёл, Марей всё стоял со своей кобылёнкой и смотрел мне вслед, каждый раз кивая головой, когда я оглядывался. (28)И даже когда я был далеко и уже не мог разглядеть его лица, чувствовал, что он всё точно так же ласково улыбается.

(29)Всё это разом мне припомнилось сейчас, двадцать лет спустя, здесь, на каторге в Сибири... (30)Эта нежная материнская улыбка крепостного мужика, его неожиданное сочувствие, покачивания головой. (31)Конечно, всякий бы ободрил ребёнка, но в той уединённой встрече случилось как бы что-то совсем другое. (32)И только бог, может быть, видел сверху, каким глубоким и просвещённым человеческим чувством было наполнено сердце грубого, зверски невежественного человека и какая тонкая нежность таилась в нём.

(33)И вот когда здесь, на каторге, я сошёл с нар и огляделся кругом, я вдруг почувствовал, что могу смотреть на этих несчастных каторжников совсем другим взглядом и что вдруг исчезли всякий страх и всякая ненависть в сердце моём. (34)Я пошёл, вглядываясь в встречавшиеся лица. (35)Этот обритый и шельмованный мужик, с клеймами на лице, хмельной, орущий свою рьяную сиплую песню, может быть, такой же Марей. (36)Ведь я же не могу заглянуть в его сердце.

(по Ф.М. Достоевскому)

19.(1балл) Укажите стиль и тип речи текста.

20.(1балл) Укажите верную характеристику предложения 27.

21. (1балл) Среди предложений 1-5 найдите предложение с обособленными определениями. Напишите номер этого предложения.

22. (1 балл) Среди предложений 14–20 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи противительного союза. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

23. (1 балл) Выпишите синонимы из предложения 2?

Дополнительная часть.

Прочитайте текст и выполните задания 24-25.

В Мещорском крае нет никаких особенных красот и богатств, кроме л...сов лугов и прозрачного воздуха. Но все же край этот обладает большой прит...гательной силой. Он очень скромнен - так же как картины Левитана. Но в нем как и в этих картинах заключена вся прелесть и все незаметное на первый взгляд разнообразие русской природы. Что можно увид...ть в Мещорском крае? Цв...тущие или скоше...ые луга с...сновые боры поемные и лесные озера ст...га пахнувшие сухим и теплым сеном. В Мещорском крае можно увидеть сосновые боры. И в...ршины сосен гнутся вслед прол...тающим обл...кам. В Мещорском крае можно увидеть лесные озера с темной в...дой обширные болота п...крытые ольхой и осиной од...нокие обугленные от старости избы лесников пески мо...евельник кос...ки журавлей и знакомые нам под всеми широтами звезды.

24.(6 баллов) Спишите. Вставьте орфограммы-буквы и знаки препинания.

25.(6 баллов) Определите стиль речи текста, определите тип текста. Приведите примеры метафор и эпитетов.

Вариант - 6

Обязательная часть.

Задание: 1-8, 12-14. Укажите правильный вариант ответа, выбрав нужную цифру или букву

1. (1 балл) Определите, в каком слове количество букв и количество звуков совпадает.

- 1) звездный 2) щель 3) песня 4) лазурь

2. (1 балл) Определите, какие из сочетаний слов употреблены в переносном значении.

- 1) работа кипит 2) вода кипит 3) молоко кипит 4) кипит от негодования

3. (1 балл) Найдите фразеологизм-синоним к словосочетанию **очень рано**.

- 1) бить баклуши 2) с первыми петухами
3) ни рыба ни мясо 4) тут как тут

4. (1балл) Укажите ряд, в котором данные пары слов являются синонимами.

- 1) трусливый - несмелый
2) длинный - короткий
3) громадный - маленький
4) громадный – крошечный

5. (1 балл) Прочитайте предложения и определите, в каком вместо слова **ОДЕТЬ** нужно употребить слово **НАДЕТЬ**.

- 1) Мишка ОДЕЛ братишку потеплее, и они побежали к реке.
2) На выпускной вечер Ольга ОДЕЛА длинное серебристое платье.
3) Я ОДЕНУ тебя в шелка, твои плечи укрою мехом.
4) На праздник взрослые ОДЕЛИ малышей в карнавальные костюмы.

6. (1 балл) В каком слове пишется буква **И**.

- 1) овц... 2) лисиц...н 3) ц...пленок 4) ц...нга

7. (1 балл) Укажите варинаты, в которых на конце пишется буква **Е**.

- 1) ходил в шинел...2) служил в арми...3) на нижней ветк... 4) участвовал в чемпионат...

8. (1 балл). Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Изучая историю,

- 1) понадобилось много времени. 2) современники усваивают уроки прошлого.

3) есть возможность гордиться её прошлым. 4) это помогает лучше понять настоящее.

9. (1 балл) Спишите, вставьте пропущенные буквы в словах.

Пр...школьный участок, непр...одолимое желание, пр...быть к месту службы, пр...рвать отношения, незабываемое пр...ключение, пр...красная погода.

10. (1 балл) Спишите, вставьте пропущенные буквы в словах.

Тума...ый, песча...ый, ю...ый, соломе...ый, осе...ий, листве...ый, олова...ый, стекла...ый, серебря...ый, гуси...ый, ветре...ый.

11. (1 балл) Спишите, вставьте пропущенные буквы в словах.

Мимо строящихся дач..., ударить наотмаш..., выходить замуж..., солнечный луч..., очень береч..., большая прос...ба.

12. (1 балл) Укажите строчку, где во всех словах пишется буква Ю.

- 1) кол...щая лед, бор...тся за титул
- 2) стро...щийся дом, тучи брод...т
- 3) реж...щий станок, спе...щая клубника
- 4) та...щий снег, они руб...т дрова

13. (1 балл). Найдите более точное объяснение постановки знаков препинания в предложении. Знаки препинания не расставлены.

Снежинки становятся все больше и больше () и в снежном хороводе не видно уже и падающих листьев, и тропы.

- 1) в этом предложении есть однородные члены, соединенные союзом **И**, запятая перед **И** не ставится
- 2) это предложение сложное (сложносочиненное), перед **И** ставится запятая
- 3) в этом предложении однородные члены соединены союзом **И**, перед **И** ставится запятая
- 4) это предложение сложносочиненное, запятая перед **И** не ставится.

14. (1 балл). Найдите более точное объяснение постановки знаков препинания в предложении. Знаки препинания не расставлены.

Россия()это бесконечные снега () над которыми поют мертвые серебряные метели.

- 1) в этом предложении подлежащее и сказуемое выражено существительным, между ними нужно поставить тире.
- 2) это предложение сложное, состоящее из двух простых; в первом предложении подлежащее и сказуемое выражено существительным, между ними нужно поставить тире.
- 3) это предложение сложное, состоящее из двух простых; в первом предложении подлежащее и сказуемое выражено существительным, между ними нужно поставить тире; после первого предложения мы ставим запятую, потому что предложение сложноподчиненное.

15. (1 балл). Правильно ли утверждение, что все существительные относятся к 1, 2 или 3 склонению? Ответ обоснуйте.

16. (1 балл). Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

В течени... всей передачи, в течени... реки, находясь в заключени..., в продолжен... романа, в продолжени... всего сказанного.

17. (1 балл). Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

Вз...мать, раз...грался, сверх...нтересно, меж...нститутский, дез...нфекция.

18. (1 балл). Спишите. Вставьте орфограмму-букву.

Двух...ярусный, трех...сложный, пан...европейский, ин...екция.

Прочитайте текст и выполните задания 19- 23.

Камышовая кошка.

- (1) Я получил задание привезти из экспедиции, направленной в Закавказье, несколько редких животных. (2) При попытке добыть живую камышовую кошку меня упорно преследовала неудача. (3) Либо зверь не попадал в ловушку, либо не удавалось сохранить пойманное животное живым и здоровым.(4) Однажды ранним февральским утром меня

2. (1 балл). Определите, в каком слове ударение указано верно.

- 1) баловать (1-й слог); 2) договор (1-й слог);
3) гербовый (2-й слог); **4) генезис (1-й слог)**

3. (1 балл). Определите, лишнее слово в ряду синонимов.

- 1) тщетно; **2) тщательно** 3) безрезультатно; 4) напрасно

4. (1 балл). Укажите слово, имеющее синоним.

- 1) успех;** 2) острый; 3) топить; 4) сидеть

5. (1 балл). Определите, какое из четырех слов относится к устаревшим.

- 1) плотник; **2) стражник;** 3) охранник; 4) именинник

6. (1 балл). Определите, какое из перечисленных слов имеет значение «исполненный надменности».

- 1) алчный; 2) фамильярный; 3) презрительный; **4) высокомерный**

7. (1 балл). В каком предложении вместо слова ИНФОРМАЦИОННЫЙ нужно употребить ИНФОРМАТИВНЫЙ?

1) Последние десятилетия характеризуются широким распространением разнообразных средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных ИНФОРМАЦИОННЫХ носителях.

2) Дмитрия Олеговича назначили руководителем новой ИНФОРМАЦИОННОЙ телепрограммы.

3) Опубликованная в журнале статья показалась мне весьма ИНФОРМАЦИОННОЙ и поэтому очень полезной.

4) Петров выступил на симпозиуме с очень интересным, ИНФОРМАЦИОННЫМ докладом.

8. (1 балл). Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Говоря о богатстве языка,

- 1) в аудитории началась дискуссия
2) у меня возник интерес к этой проблеме.
3) требуются конкретные примеры.

4) мы имели в виду его словарный запас

9. (1 балл). Запишите слова, вставляя пропущенные буквы.

Разбросаны, рваный, кожаный, ванная, песчаный, сломаны, навешанный.

10. (1 балл). Запишите слова, вставляя пропущенные буквы.

Приехать, приманить, презентация, прекрасный, пришить, придумать, преграда, приучить, приоткрыть, преобразование.

11. (1 балл). Запишите слова, укажите род.

Обжора (общий род), судья (м.р.), воевода (м.р.), умница (общ. р.), фламинго (м.р.), шимпанзе (м.р.), машина (ж.р.), небо (ср.р.), кафе (ср.р.), корабль (м.р.), тюль (м.р.), абажур (м.р.), станция (ж.р.), цеце (ж.р.).

12. (1 балл). Определите, чем осложнено предложение.

Зашумел встречный поезд, налетел с грохотом и ветром, слившись в одну золотую полосу освещенных окон, и пронесся мимо.

- 1) однородными членами и обособленными определениями
2) однородными членами
3) уточняющими членами и обособленными обстоятельствами

4) однородными сказуемыми и обособленными обстоятельствами

13. (1 балл). Найдите более точное объяснение постановки знаков препинания в предложении. Знаки препинания не расставлены.

Снежинок становится все больше и больше () и в снежном хороводе не видно уже и падающих листьев, и тропы.

- 1) в этом предложении есть однородные члены, соединенные союзом И, запятая перед И не ставится

2) это предложение сложное (сложносочиненное), перед И ставится запятая

3) в этом предложении однородные члены соединены союзом И, перед И ставится запятая

4) это предложение сложносочиненное, запятая перед И не ставится

14. (1 балл). Найдите более точное объяснение постановки знаков препинания в предложении. Знаки препинания не расставлены.

Россия()это бесконечные снега () над которыми поют мертвые серебряные метели.

1) в этом предложении подлежащее и сказуемое выражено существительным, между ними нужно поставить тире.

2) это предложение сложное, состоящее из двух простых; в первом предложении подлежащее и сказуемое выражено существительным, между ними нужно поставить тире.

3) это предложение сложное, состоящее из двух простых; в первом предложении подлежащее и сказуемое выражено существительным, между ними нужно поставить тире; после первого предложения мы ставим запятую, потому что предложение сложноподчиненное.

15. (1 балл). Правильно ли утверждение, что все существительные относятся к 1, 2 или 3 склонению? Ответ обоснуйте.

Утверждение неточное, так как в русском языке есть несклоняемые и разносклоняемые существительные.

16. (1 балл). Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

В течениЕ всей передачи, в течениИ реки, находясь в заключениИ, в продолжениИ романа, в продолжениЕ всего сказанного.

17. (1 балл). Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

Взирать, разыгрался, сверхинтересно, межинститутский, дезинфекция.

18. (1 балл). Спишите. Вставьте орфограмму-букву.

Двухъярусный, трехсложный, панъевропейский, инъекция.

Прочитайте текст и выполните задания 19- 23.

Камышовая кошка.

(1) Я получил задание привезти из экспедиции, направленной в Закавказье, несколько редких животных. (2) При попытке добыть живую камышовую кошку меня упорно преследовала неудача. (3) Либо зверь не попадал в ловушку, либо не удавалось сохранить пойманное животное живым и здоровым.(4) Однажды ранним февральским утром меня разбудили мои приятели, сельские ребята. (5) Перебивая друг друга, они спешили сообщить важную новость: «Дикий кот у дяди Прохора! В капкан попался!». (6) Я через несколько минут был уже у дяди Прохора. (7) Там стояла толпа, наблюдавшая за лежащим на земле крупным камышовым котом. (8) Лапа хищника была крепко зажата капканом. (9) Как только кто-нибудь из толпы пробовал приблизиться к нему, кот взъерошивал шерсть, шипел и прыгал навстречу. (10) Но короткая цепь капкана, прикрепленная к вбитому в землю колу, валила кота на землю. (11) Сообразив, что при таких прыжках ценное животное может сломать себе лапу, я сбросил с себя куртку и, прикрывая ею лицо, приблизился к зверю. (12) Он повторил свой маневр и опять бессильно упал на землю. (13) Тут я мигом накинул на кота свою куртку и навалился поверх нее своей тяжестью. (14) Зверь был связан. (15) Я осторожно снял с его ноги капкан, смазал йодом и перевязал рану на его ноге. (16) Потом кота посадили в клетку. (17) Он вел себя странно. (18) Он не пытался освободиться, неподвижно лежал в углу клетки, не прикасаясь к пище, предлагаемой ему, и делал вид, что не замечает окружающих его людей. (19) Так прошло три дня. (20) Опасаясь за жизнь кота, я впустил в его клетку живую курицу, любимую пищу кота на воле. (21) Вначале курица, боявшаяся опасного соседа, металась по клетке, но потом успокоилась и даже начала нахально ходить по спине лежащей кошки. (22) Хищник не обращал на нее никакого внимания. (23) Прожив еще два дня, камышовый кот погиб, а курица, обреченная на съедение, осталась невредимой и была выпущена на волю.

(24) Жалко было потерять такую добычу, но что делать! (25) По-видимому, кот был слишком стар, чтобы примириться с потерей свободы!

(По Е.Спангербергу)

19. (1 балл). Определите стиль и тип текста

Стиль художественной литературы, повествование.

20. (1 балл). Из предложений 18–21 выпишите действительные причастия настоящего времени.

Окружающих, лежащей

21. (1 балл). Среди предложений 18–25 найдите предложение с вводным словом. Напишите номер этого предложения.

25

22. (1 балл). Среди предложений 9–15 найдите предложение с обособленным определением. Напишите номер этого предложения.

10

23. (1 балл). Среди предложений 7–18 найдите сложноподчиненное предложение с придаточным времени. Напишите номер этого предложения.

9

Дополнительная часть

Прочитайте текст и выполните задания 24-25.

Желто-бурые щетки жнивья глядели голо и холодно, в сумерках только чертополох силой засел на межах с черно-желтыми пуговками ржавой дикой рябинки.

Уже не было стреляющих в просторе стрижей, только черное галочье шумело в холодеющем небе, кружило над избами, кричало, что осень идет. В серых рядах стояли пышно разубранные рябины, точно красно-кафтанная стража, затесавшаяся в серую толпу мужиков. Стаи гусей звонко трубили, и в их крике чудились холода. Черные пугалы пялили руки в заолодавших пустых огородах, как будто спрашивали: «Где все?».

Неуютом и холдом смотрело все здесь теперь.

24. (3 балла). Спишите. Вставьте орфограммы-буквы и знаки препинания.

25. (6 баллов). Определите стиль речи текста, определите тип текста. Приведите примеры, олицетворений.

Стиль художественной литературы, описание. Олицетворение – чертополох засел, осень идет. Эпитеты - желто-бурые, ржавой, холодеющем, заолодавших.

Вариант 2

Обязательная часть.

Задание: 1-8, 12-14. Укажите правильный вариант ответа, выбрав нужную цифру или букву

1.(1балл) Укажите слово, в котором звуков больше, чем букв.

1) столица; 2) баюкает; 3) заедать; 4) вьюнок

2.(1балл) Укажите слово, в котором ударение падает на первый слог

1) форзац; 2) фольга; 3) таможня; 4) ретик

3.(1 балл) Укажите ряд, в котором данные пары слов являются синонимами.

1) горячий — холодный; 2) разговорчивый — молчаливый; 3) горячий — жаркий;

4) рыдать — смеяться

4. Укажите предложения, в которых выделенные слова являются историзмами.

1. По прошествии немногих лет он был избран ГУБЕРНАТОРОМ... (Ю. Нагибин).

2. Всем до КАЗНАЧЕЙСТВА есть дело, а он – душа казначейства (М. С.-Щедрин).

3. Это, Нафаня, друг моего детства! В ГИМНАЗИИ вместе учились! (А. Чехов).

4. Барин с ГУВЕРНАНТКОЙ рыбу ловят-с (А. Чехов).

5. (1балл) Укажите строку, в которой все слова являются заимствованными.

- 1) фельдфебель, комфорт, лекарь, земля
- 2) ватрушка, жнец, мичман, галстук
- 3) медальон, мольберт, либретто, гитара**
- 4) пудинг, квас, одуванчик, хоккей

6. (1балл) Какое из перечисленных слов имеет значение «строго, до мелочей последовательный и принципиальный в своих отношениях к чему-нибудь»?

- 1) мелочный
- 2) тщательный
- 3) щепетильный**
- 4) придирчивый

7.(1балл). В каком предложении вместо слова ПРАКТИЧЕСКИЙ нужно употребить слово ПРАКТИЧНЫЙ?

- 1) Важное значение для дальнейшей жизни имеют ПРАКТИЧЕСКИЕ навыки, приобретённые в раннем детстве.
- 2) Вихрев в ПРАКТИЧЕКОЙ жизни отличался редкостным простодушием.
- 3) Система ПРАКТИЧЕСКИХ занятий широко распространена в высшей школе.

4) Марина Васильевна очень взволновалась, но всё-таки прислушалась к мудрой и ПРАКТИЧЕСКОЙ своей приятельнице.

8.(1балл). Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Обнаружив в кометах органические вещества,

- 1) была выдвинута новая гипотеза о происхождении жизни.
- 2) это даёт основания для важных выводов.

3) учёные предположили, что жизнь могла быть привнесена из космоса.

- 4) у учёных возникло предположение о существовании жизни вне Земли.

9. (1 балл) Спишите, вставьте пропущенные буквы.

Кованный, балованный, взволнованный, воспитанный, выдержанный, выкованный, глазурованный, песчаный, туманный, пуганный.

10. (1балл). Спишите, вставьте пропущенные буквы.

Правопреемник, президент, пресытиться, привилегии, престарелый, привратник, призадуматься, приказ, преодолеть, препятствие.

11.(1 балл) Запишите слова, укажите род.

Хвастунишка (общ. р.), пустомеля (общ. р.), ябеда (общ. р.), авеню (ж. р.), Токио (м. р.), суши (ср. р.), такси (ср. р.), дочь (ж. р.), сыч (м. р.), харчо (м. р.)

12. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запяты.

Эпоха (1) начавшаяся (2) после открытий Галилео Галилея (3) и завершившаяся работами Исаака Ньютона (4) обозначала новый этап в развитии науки и техники.

- 1) 1
- 2) 2,4
- 3) 1,4**
- 4) 1, 3

13. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении. Знаки препинания не расставлены.

М.В. Ломоносовым было намечено разграничение знаменательных и служебных слов () и в дальнейшем это разграничение поддерживалось крупнейшими представителями русской науки.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.

3) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И нужна запятая.**

- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

14.(1балл) Найдите более точное объяснение постановки знаков препинания в предложении.

Фельдшер поглядел исподлобья на доктора () и в его тёмных, мутных глазах вспыхнуло самое откровенное презрение.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.

3) Сложносочинённое предложение, перед союзом **и нужна запятая.**

4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

15. Верно ли утверждение, что в русском языке возможно двойное ударение в слове. Ответ обоснуйте.

Да, верно. В русском языке есть ряд слов, в которых ударение может падать на разные слоги. (Творог)

16. (1балл) Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

Вследствие непогоды, в следствии по делу террористов, вмешаться в следствие, в продолжении пяти лет, в продолжении повести, в течении ручья, в течение месяца.

17. (1 балл) Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

Безындукционный, дезинформация, отымать, безызвестный.

18. (1балл) Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

связвить, сверхъестественный, сверхъёмкий, объект, пятьюдесятью, шью.

Прочитайте текст и выполните задания 19--23.

(1) Михаил Васильевич Ломоносов занимает совершенно особое место в истории российской культуры. (2) Его имя написано золотыми буквами на скрижалях науки. (3) Жизненный подвиг этого незаурядного человека и сейчас вызывает изумление. (4) В далеком XVIII столетии крестьянский юноша, охваченный светлым порывом к знаниям, прибыл в Москву с берегов Белого моря, а затем в чрезвычайно короткий срок достиг вершин мировой культуры, произвел переворот в русской поэзии. (5) Ломоносов поставил и решил величайшие научные проблемы, заложил основы всего новейшего естествознания, опережая на целое столетие своих ученых-современников. (6) Родина Ломоносова — двинская земля, далекий север Русского государства. (7) С детства Ломоносов привык разделять трудности и опасности морского промысла. (8) Плаванья с отцом развили в юном Ломоносове отвагу и неустранимость, выносливость и находчивость, уверенность и наблюдательность. (9) Он любил суровый север — ледяной ветер в лицо и непокорное море. (10) С десятилетнего возраста в зимнее время Ломоносов учился читать и писать у сельского священника Семена Никитича Сабельникова. (11) Наставник, не зная латинского языка, занимался с учеником только чтением церковных книг и исчислением (математическими вычислениями). (12) Вскоре способный ученик превзошел учителя. (13) Односельчане стали обращаться к молодому грамотею, когда надо было написать какую-либо бумагу. (14) Сохранился договор на постройку церкви, написанный рукой четырнадцатилетнего Ломоносова. (15) В этих рукописях нет орфографических ошибок. (16) Освоив грамоту, Михаил стал усердно разыскивать книги. (17) Первыми книгами, прочитанными будущим ученым, стали Славянская грамматика Мелетия Смотрицкого и «Арифметика» Леонтия Магницкого. (18) Ломоносов твердо решил найти свой путь в жизни и получить знания (19) Он уже приобрел на родине немалые познания, но втайне мечтал учиться в школе. (20) В конце 1730 года 19-летний Ломоносов покинул отцовский дом и вслед за караваном мороженой рыбы отправился в Москву. (21) Он добрался до Москвы в начале января 1731 года и уже 15 января подал прошение о зачислении в Славяно-греко-латинскую академию.

19. (1балл) Укажите стиль и тип речи текста.

Публицистический, повествование

20. (1балл) Среди предложений 1—9 найдите предложение, в котором есть деепричастный оборот. Напишите его номер

5

21. (1балл) Среди предложений 1—10 найдите такое, в котором подлежащее и сказуемое выражены именем существительным. Напишите его номер.

6

22. (1балл) Укажите верную характеристику предложения 4.

Простое, осложнено однородными сказуемыми и обособленным определением.

23. Укажите, какой тип связи используется в словосочетании ПОЛУЧИТЬ ЗНАНИЯ (предложение 18).

Управление

Дополнительная часть.

Прочитайте текст и выполните задания 24-25.

В весеннем лесу.

Мы в весеннем лесу. Зорко оглядываюсь по сторонам и замечаю что-то розовато-синее. Бегу посмотреть. Это распустился цветок медуницы. На толстом зеленом стебле красуются отдельные цветочки, похожие на крошечные кувшинчики. Верхние из них нежно-розовые, а те, что пониже, - лиловые.

Выходим на небольшую полянку. Вокруг нее толпятся молодые березки. Посредине синее, как продолговатое зеркало, весенняя лужа. Она полна до краев прозрачной снеговой воды.

Я заглядываю в воду. Она так чиста, что на дне отчетливо виден каждый прошлогодний листок, каждая затонувшая веточка.

Как хорошо кругом!

(По Г. Скребницкому)

24. (3 балла) Спишите. Вставьте орфограммы-буквы и знаки препинания.

25. (6 баллов) Определите стиль речи текста, определите тип текста. Приведите примеры олицетворений и сравнений.

Стиль художественной литературы, описание. Олицетворение – красуются цветочки, толпятся березки. Сравнение – лужа, как продолговатое зеркало.

Вариант - 3

Обязательная часть.

Задание: 1-8, 12-14. Укажите правильный вариант ответа, выбрав нужную цифру или букву

1. (1 балл) Укажите слово, в котором звуков больше, чем букв.

1) изъяны; 2) ельник; 3) местность; **4) юнга**

2. (1 балл) Укажите слово, в котором ударение падает на первый слог.

1) мельком; 2) разомкнутый; 3) намерение; 4) олигархия

3. (1 балл) Определите лишнее слово в ряду синонимов.

1) еда; **2) яд;** 3) пища; 4) яства

4. (1 балл) Укажите ряд омонимов.

1) (родниковый) ключ — ключ (от замка);

2) разговорчивый — молчаливый;

3) смеяться – хохотать;

4) морда — лицо

5. (1 балл) Укажите ряд, в котором все слова являются устаревшими.

1) редут, холоп, династия, пицаль

2) боярин, фимиам, вратарь, пансион

3) армяк, шуйца, рыбарь, выя

4) стрелец, сибирка, целовальник, спутник

6. (1 балл) Какое из перечисленных слов имеет значение «постепенное ухудшение, снижение каких-либо качеств, упадок»?

1) революция; 2) деградация; **3) депрессия;** 4) эволюция

7. (1 балл) В каком предложении вместо слова ВОДНЫЙ нужно употребить слово ВОДЯНИСТЫЙ?

1) На месте ВОДНОЙ глади часто возникает грязная болотная трясина, которая постепенно зарастает лесом.

2) Со временем ВОДНАЯ поверхность озера становится зеленоватой или красноватой: в ней поселяются мириады клеток микроводорослей.

3) Незнакомец подарил мен букетик лиловых цветов с ВОДНЫМИ стеблями.

4) ВОДНЫЙ стадион — гордость района и излюбленное место горожан, куда они приходят семьями в выходные дни.

8. (1балл) Укажите грамматически правильное продолжение предложения:

Возвратившись из поездки,

1) произошёл интересный случай.

2) мы поделились яркими впечатлениями с друзьями.

3) мне не спалось.

4) надолго запомнились интересные случаи в пути.

9. (1 балл) Спишите, вставьте пропущенные буквы

Прессованный, корчеванный, аннулированный, гравированный, дарованный, дрессированный, желанный, завещанный, избранник.

10. (1балл). Спишите, вставьте пропущенные буквы.

примитивный, пример, преследовать, преступник, преотлично, приземлиться, беспристрастный, преподаватель, непреступный, преграда.

11.(1 балл) Спишите, определите род.

Лежебока (общ. р.), непоседа (общ. р.), забияка (общ. р.), салями (ж. р.), кофе (ср. р.), Монако (м. р.), Хуанхэ (ж. р.), молодежь (ж. р.), конь (м. р.), сено (ср.р.).

12. (1балл) Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые. Знаки препинания не расставлены.

Первая выставка передвижников (1) открывшаяся в 1871 году (2) убедительно продемонстрировала существование в живописи (3) складывавшегося на протяжении 60-х годов (4) нового направления.

1) 1, 2, 4;

2) 1, 2;

3) 3, 4;

4) 1, 2, 3, 4

13. (1балл) Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Леонардо да Винчи в «Споре живописца с поэтом» утверждал преимущество живописи перед поэзией () и многие современники разделяли его точку зрения.

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна

2) Сложное предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.

3) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.

4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

14.(1балл) Найдите более точное объяснение постановки знаков препинания в предложении:

Мы возвращаемся к старым книгам, поскольку они возвышаются над частностями, поскольку они открыты для тех современных значений, какие мы можем вложить в их содержание и язык, живущий новой, нашей, жизнью (М. Громов).

1) Отделяют главную часть предложения от придаточной, выделяют обособленное обстоятельство.

2) Отделяют главную часть предложения от придаточной, выделяют обособленное обстоятельство, разделяют однородные члены предложения.

3) Отделяют главную часть предложения от придаточной, выделяют обособленное обстоятельство, разделяют однородные придаточные.

4) Отделяют главную часть предложения от придаточной, выделяют обособленное определение.

15. (1балл) Верно ли утверждение, что безударную гласную корня всегда можно проверить ударением. Ответ обоснуйте.

Нет, не верно, так как есть непроверяемая гласная в корне – словарные слова, чередующаяся гласная в корне – слова, которые нужно проверять определенными правилами.

16. (1балл) Спишите, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки

в течение недели, в продолжении разговора, в течении реки, в продолжении романа, вследствие засухи, в следствии по делу о краже, в следствии по ограблению.

17. (1 балл) Спишите, вставьте пропущенные буквы

Предьюльский, безынтересный, разыграть, постимпрессионизм.

18. (1балл) Спишите. Вставьте орфограмму-букву.

Двухъякорный, двухъёмкостный, трёхъядерный, варьировать, статьи, чьи.

Прочитайте текст и выполните задания 19-23.

1) Солнце все выше и выше поднималось над заливом, стирая тени. (2) Егерь рассказывал: (3) Белоснежный лебедь упал в камыши, еще не понимая, что с ним произошло, пытался взлететь в синее небо. (4) Его правое крыло безжизненно повисло. (5) Браконьер лишил птицу самого дорогого – полета. (6) Лебедь неподвижно лежал в камышах. (7) Его подруга, белая лебедушка, волновалась. (8) Птица издавала тревожный, гортанный крик. (9) Стая уже снялась с полуостровка и полетела дальше, на север. (10) Отстать не хотелось, но ведь и друга не бросишь в беде. (11) И тогда она, приблизившись, стала заботливо обирать его перышки. (12) Я приплыл в залив рано утром. (13) Лебедушка взлетела и стала тревожно кружиться. (14) Решил обследовать камыши. (15) Тут и нашел подбитую птицу. (16) Оставил лебедя в безопасном месте, привез лекарство и перевязал раненое крыло. (17) На другой день я снова появился на маленьком островке. (18) Обошел его, убедился – хищников нет. (19) «Как же вас назвать? – подумал. – Лебедь будет отныне Лотос, а лебедушка – Лилия». (20) Весь месяц плавал к лебединому острову. (21) Лотос повеселел и гортанным криком приветствовал меня. (22) Однажды, придя к шалашу, увидел: в устроенном гнезде лежало яйцо. (23) Лебедь подплыл к моей лодке и взял из рук пищу. (24) Я знал, что Лотосу никогда не придется летать, – крыло было перебито. (25) Пришла осень. (26) Вместе с Лотосом и Лилией плавали еще два молодых лебедя. (27) А в это время начался отлет птиц. (28) В небе всю ночь слышались прощальные голоса. (29) Лилия тревожно прислушивалась к ним. (30) На моих глазах дети Лотоса и Лилии взлетели, присоединились к стае и полетели в далекие края. (31) Лебедушка волновалась, но вскоре подплыла к Лотосу и стала прихорашивать его перья. (32) Весь вид ее говорил: «Пускай улетают наши дети зимовать в теплые края, а нам и здесь неплохо». (33) А вскоре до меня донеслась лебединая песня. (34) Ее пел красавец Лотос. (35) Нет, это была не прощальная песня – гимн жизни!

(По К.Хромову)

19. (1балл) Определите стиль и тип текста

Публицистический, повествование.

20. (1балл) Из предложений 1–24 найдите деепричастия; укажите номера предложений, в которых они есть.

1, 3, 11, 22

21. (1балл) Среди предложений 30-35 найдите предложение, в котором подлежащее и сказуемое выражено существительным. Напишите номер этого предложения.

35

22. (1балл) Среди предложений 25–35 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи указательного местоимения и лексического повтора. Напишите номер этого предложения.

35

23. (1балл) Среди предложений 20-24 найдите сложноподчиненное предложение. Напишите номер этого предложения.

24

Дополнительная часть

Прочитайте текст и выполните задания 24-25.

Золотой осенний денек. Кругом тишина. Лишь изредка прокурлычат в небе отлетающие журавли или пролетит с призывным криком куличик. Земля принесла свои богатые плоды и теперь точно собирается на покой и отдых. Дорога мягкая, словно хороший ковер. Дожди смочили землю, и теперь она скрадывает и топот конских копыт, и шорох собачьих

ног. Лес сильно поредел, но все еще роскошен в своем осеннем уборе. Яркими полосами уходят вдаль сизые, покрытые ночной росой зелены. В глубоко дышащую грудь проникает густой воздух и пряный аромат увядающей листвы. То появится в разрывах облаков солнце, то опять закроет его свет их бегущая масса. Вот побежал по вершинам деревьев солнечный луч, и красно-лиловая листва заискрилась заблистала. Потом луч сошел с леса, побежал по полям, по рыжему жнивью, засверкал на яркой зелени озимей.

(По Н. Минху)

24. (6 баллов) Спишите. Вставьте орфограммы-буквы и знаки препинания.

25. (6 баллов) Определите стиль речи текста, определите тип текста. Приведите примеры эпитетов и олицетворений.

Художественный, описание. Эпитеты – золотой, мягкая, хороший, яркими. Олицетворение – земля принесла, земля собирается на покой, луч побежал.

Вариант - 4

Обязательная часть.

Задание: 1-8, 12-14. Укажите правильный вариант ответа, выбрав нужную букву или цифру

1.(1балл) Укажите слово, в котором звуков больше, чем букв.

1) бойцы; 2) касса; **3) ягуар;** 4) коллегия

2.(1балл) Укажите слово, в котором ударение падает на первый слог.

1) менеджмент; 2) стенография; 3)рассердиться; 4) хозяйва

3. (1балл) Укажите, в каких случаях к выделенным словам правильно подобраны синонимы.

А) Снегурочка ЗАПЛАКАЛА, да так горько, словно сестра по родному брату. — Заревела.

1) Они жили в ВЕТХОЙ землянке ровно тридцать лет и три года. — Маленькой.

2) От вороны КАРАПУЗ убежал, заохав. — Пузатый.

3) Баба бросила ведра и давай волка БИТЬ коромыслом. — Колоть.

4. (1балл) Укажите ряд, в котором данные пары слов являются синонимами.

1) трусливый — несмелый

2) длинный — короткий

3) громадный — маленький

4) громадный — крошечный

5. (1балл) Укажите вариант, в котором есть устаревшее слово.

1) доктор; 2) врач; **3) лекарь;** 4) терапевт

6. (1балл) Какое из перечисленных слов имеет значение «часть водного пространства, достаточно глубокая для прохода судов и свободная от навигационных опасностей»?

1) фарватер; 2) ватерлиния; 3) русло; 4) кильватер

7. (1балл) В каком предложении вместо слова ДЕЛЬНЫЙ нужно употребить ДЕЛОВИТЫЙ?

1) После непродолжительного раздумья бригадир выдвинул ДЕЛЬНОЕ предложение.

2) Вожатый ДЕЛЬНОЙ походкой направился в сторону оживлённо обсуждавших результаты конкурса ребят.

3) Нельзя было не согласиться с доводами Петра, его советы всем показались ДЕЛЬНЫМИ.

4) Старый чердак был буквально завален разными вещами, но ДЕЛЬНЫХ предметов будущие путешественники нашли совсем немного.

8. (1балл) Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Не рассчитывая на помощь,

1) меня начали покидать силы.

2) ученики самостоятельно справились с заданием.

3) самостоятельность очень важна.

4) учебник помогает справиться с трудным материалом.

9. (1 балл) Спишите, вставляя пропущенные буквы

Квалифицированный, конфискованный, купированный, малеванный, нежданный, неписанный, писанный, читанный, топтанный, газированный.

10. (1балл). Спишите, вставляя пропущенные буквы

презабавный, прибаутка, превосходный, приключение, приостановить, преобразования, милый, презент, прецедент, претендент.

11.(1 балл) Спишите, определите род.

Тихоня (общ. р.), плакса (общ. р.), кольраби (ж. р.), рагу (ср. р.), мелочь (ж. р.), Буэнос-Айрес (м. р.), картофель (м. р.), домино (ср. р.), сечь (ж. р.), тишь (ж. р.).

12. (1 балл) Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Мышление человека (1) обеспечивает способность правильно реагировать на новую ситуацию (2) для разрешения (3) которой (4) нет готового рецепта.

1) 1,2,3; 2) 1,4; **3) 2;** 4) 1,3

13. (1 балл) Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Писатель – не сочинитель: первый пишет, чтобы изложить свои мысли, второй сочиняет, чтобы что-нибудь написать.

1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.

2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.

3) Обобщающее слово стоит после однородных членов предложения.

4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

14.(1балл) Найдите более точное объяснение постановки знаков препинания в предложении:

Всматриваясь в картину, видишь, сколько тончайших оттенков светотени нашел художник, чтобы не только передать рельефность, но поистине вдохнуть жизнь в свое творение (Л. Воронихина).

1) Отделяют главную часть предложения от придаточной, выделяют обособленное обстоятельство.

2) Отделяют главную часть предложения от придаточной, выделяют обособленное обстоятельство, разделяют однородные члены предложения.

3) Отделяют главную часть предложения от придаточной, выделяют обособленное обстоятельство, разделяют однородные придаточные.

4) Отделяют главную часть предложения от придаточной, выделяют обособленное определение.

15. (1 балл) Верно ли утверждение, что количество звуков в слове равно количеству букв в нём. Ответ обоснуйте.

Нет, не верно, так как в русском языке есть буквы, которые в определенных позициях дают два звука –е, ё, ю, я: после гласной, в начале слова, пред Ъ и Ь знаком.

16. (1балл) Спишите, раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы

Насчёт покупки, вместо, наподобие, в целях, по причине, в продолжение.

17. (1 балл) Спишите, вставьте пропущенные буквы

Дезинформация, подымать, сызнова, розыск.

18. (1балл) Спишите, вставьте пропущенные буквы

объехать, отъезд, подъёмник, премьера, пьеса, курьер.

Прочитайте текст и выполните задания 19-23.

(1)Меня спрашивают: какую роль сыграла в моей жизни книга? (2)А ведь это похоже на то, как если бы спросили: какую роль играет в вашей жизни воздух?

(3) Читать я научился в четыре года. (4) Как, вероятно, и многие из вас, сначала читал вывески, а уж потом стал читать книги. (5) Первую книгу помню. (6) Называлась она «Али-Баба и сорок разбойников». (7) Это была дешевая лубочная книжонка с очень пестрой и очень страшной обложкой. (8) О чем там шла речь — не скажу, не запомнил. (9) Вероятно, вся энергия уходила тогда на процесс чтения, и сообразить, о чем в книге говорится, — силенок уже не оставалось. (10) Читал сказки. (11) Особенно любил Андерсена. (12) Читал популярную в те годы детскую писательницу Лидию Чарскую, хотя надо мной и смеялись, говорили, что это «девчоночье» чтение. (13) Потом — резкий скачок. (14) Читаю все, что нахожу в папином шкафу. (15) Папа мой — на войне, на фронте, можно хозяйничать в его книгах, сколько захочется. (16) А хочется уже много и постоянно. (17) Читаю Диккенса, Конан-Дойля, Марка Твена. (18) Потом читаю буквально все, что читает мама, даже тех авторов, которых читать восьмилетним или девятилетним, пожалуй, рановато: Достоевского, Толстого, Леонида Андреева, Писемского... (19) Книги мне заменяли в то время друзей, сверстников, которых у меня в раннем детстве не было. (20) Настоящие друзья появились только в школе имени Достоевского. (21) Если бы не друзья — друзья-люди и друзья-книги, — я никогда не смог бы стать писателем. (22) Еще один большой скачок в моем духовном развитии — это знакомство с Маршаком, с Максимом Горьким, с Евгением Шварцем. (23) Новые друзья, новые интересы, новые книги. (24) Конечно, я жалею, что не удалось мне учиться в университете. (25) Если еще раз обратиться к сравнению книги с воздухом, то надо признаться, что воздух, которым я дышал, не всегда был абсолютно чистым. (26) Я прочел много такого, без чего легко можно было обойтись. (27) Но вот об этом я почему-то жалею не очень. (28) Я с благодарностью вспоминаю не только Пушкина, Державина, Чехова, Толстого, Шекспира, Диккенса, Герцена, Бунина, Гюго, но и Лидию Чарскую, и Али-Бабу с его сорока разбойниками.

19. (1 балл) Укажите стиль и тип речи текста.

Публицистический, повествование.

20. (1 балл) Укажите верную характеристику предложения 22.

Простое предложение с однородными дополнениями.

21. (1 балл) Среди предложений 21- 26 найдите предложение с вводным словом. Напишите номер этого предложения.

24

22. (1 балл) Среди предложений 17-24 найдите предложение, связанное с предыдущим при помощи лексического повтора.

18

23. (1 балл) Какой частью речи является слово ВЕДЬ из предложения 2?

Частица

Дополнительная часть.

Прочитайте текст и выполните задания 24-25.

Последняя льдина.

Лед на реке тронулся. Большая грязная льдина поплыла вниз по течению. Речка вышла из берегов, и льдину понесло в луга. Раз около льдины вынырнул черный зверек и залез на нее. Это был крот. Льдина задела одним своим краем сухой холмик. Крот соскочил на него и живо зарылся в землю. Льдину гнало в лес. Она наехала на пень и застряла. Тут на ней, как на островке, собрались зверьки. Это были лесные мыши, маленький зайчишка, дрожащие от страха и холода. Зверьки жались друг к другу. Беда у них была общая.

(По В. Бианки)

24. (6 баллов) Спишите. Вставьте орфограммы-буквы и знаки препинания.

25. (6 баллов) Определите стиль речи текста, определите тип текста. Приведите примеры олицетворений, сравнений.

Художественный, повествование. Олицетворение – лед тронулся, льдина поплыла, речка вышла. Сравнение – как на островке.

Вариант - 5

Обязательная часть

Задание: 1 -8, 12-14. Укажите правильный вариант ответа.

1. (1 балл) Определите, в каком слове количество букв и количество звуков совпадает.

- 1) стараться 2) синий 3) прелестный 4) грустный

2. (1 балл) Определите, какие из сочетаний слов употреблены в переносном значении.

- 1) справочный стол 2) деревянный стол

- 3) операционный стол 4) обеденный стол

3. (1 балл) Найдите фразеологизм-синоним к словосочетанию **очень крепко**.

- 1) гусь лапчатый 2) тише воды, ниже травы

- 3) рукой подать 4) без задних ног (спать)

4. (1 балл) №3. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является фразеологизм.

- 1) Я хочу поведать вам историю, которая во многом определила моё отношение к миру.

- 2) Мы сели в вагон дачного поезда, и все, разумеется, сразу заметили, какую книгу я везу.

- 3) Книга исчезла между двойными окнами вагона.

- 4) Я был на седьмом небе от счастья и засыпал с книгой в руках.

5. (1 балл) Прочитайте предложения и определите, в каком вместо слова **ПУГЛИВЫЙ** нужно употребить слово **ПУГАННЫЙ**.

- 1) Заяц - осторожный, ПУГЛИВЫЙ зверь, спасающийся от любой опасности стремительным бегством.

- 2) Дед Ермолай ПУГЛИВЫМ отродясь не был: на медведя зимой ходил с одной рогатиной.

- 3) На ПУГЛИВОГО да ленивого одно лекарство - кнут.

- 4) ПУГЛИВЫЙ змеей и веревки боится.

6. (1 балл) В каком слове пишется буква **И**:

- 1) зайцы 2) круглолицый 3) интеллигенция 4) цыган

7. (1 балл) В каком слове на конце пишется буква **Е**:

- 1) на песчаной отмели 2) от березовой роши

- 3) в моей тетради 4) был в библиотеке

8. (1балл) Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Тщательно подготовившись к выступлению,

- 1) речь оратора тем не менее должна напоминать импровизацию

- 2) в речи оратора должны быть удачные примеры, образы, юмор

- 3) у хорошего оратора речь образная, эмоциональная и в то же время логичная

- 4) оратор произнёс убедительную речь

9. (1 балл) Спишите, вставьте пропущенные буквы

Глиняный, воробьиный, телефонный, лимонный, шерстяной, свиной.

10. (1 балл) Спишите, вставьте пропущенные буквы

Не могу удержаться, умелый наборщик, скоро появится, кланчить угощение, распахнуть настежь, бежать прочь.

11. (1 балл) Спишите. Определите род существительных.

Шимпанзе (ср.р.), Сочи (м.р.), тюль (м.р.), авеню (ж.р.), мозоль (ж.р.), старуха (ж.р.), мышь (ж.р.), кенгуру (ср.р.).

12. (1 балл) Укажите строчку, где во всех словах пишется буква **Я**.

- 1) краски выгорят, колеблющиеся листья 2) рабочие строят, привлекающийся к ответу

- 3) маляры красят, ненавидящий обман 4) флаги реют, любящие искусство

13. (1 балл) Укажите предложение, в котором на месте пропусков должна стоять буква **И**.

- 1) поместье обеднело

- 2) я обессилел от тяжкого труда

3) солдат обескровил от раны 4) ослабел организм

14. (1 балл) Укажите предложение, в котором НЕ со словом пишется раздельно.

1) Жених её, (не)ласковый и (не)добрый человек, был известен на всю округу своим жестоким нравом.

Б) Громкие речи отнюдь (не)всегда признак ума.

В) (Не)грамотность инженера-конструктора стала причиной его (не)легкого разговора с директором завода.

Г) Владимир был худ и (не)хорош собою.

15. (1 балл). Правильно ли утверждение, что все существительные относятся к 1, 2 или 3 склонению? Ответ обоснуйте.

Утверждение неточное, так как в русском языке есть несклоняемые и разносклоняемые существительные.

16. (1 балл). Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

В течение всей передачи, в течении реки, находясь в заключении, в продолжении романа, в продолжение всего сказанного.

17. (1 балл). Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

Взирать, разыгрался, сверхинтересно, межинститутский, дезинфекция.

18. (1 балл). Спишите. Вставьте орфограмму-букву.

Двухъярусный, трехсложный, панъевропейский, инъекция.

Прочитайте текст и выполните задания 19- 23.

(1)Было мне тогда всего девять лет от роду. (2)Как-то раз в лесу, среди глубокой тишины, ясно и отчётливо почудился мне крик: «Волк бежит!» (3)Я вскрикнул и вне себя от испуга выбежал на поляну, прямо на пашущего землю мужика.

(4)Это был Марей – наш крепостной лет пятидесяти, плотный, довольно рослый, с сильною проседью в тёмно-русой бороде. (5)Я немного знал его, но до того почти никогда не случалось мне заговорить с ним. (6)Я в детстве мало общался с крепостными: эти чужие, с грубыми лицами и узловатыми руками мужики казались мне опасными, разбойными людьми. (7)Марей остановил кобылёнку, слышав мой напуганный голос, и когда я, разбежавшись, уцепился одной рукой за его соху, а другою за его рукав, то он разглядел мой испуг.

– (8)Волк бежит! – прокричал я, задыхаясь.

(9)Он вскинул голову и невольно огляделся кругом, на мгновенье почти мне поверив.

– (10)Что ты, какой волк, померещилось: вишь! (11)Какому тут волку быть! – бормотал он, ободряя меня. (12)Но я весь трясся и ещё крепче уцепился за его зипун и, должно быть, был очень бледен. (13)Он смотрел с беспокойною улыбкою, видимо боясь и тревожась за меня.

– (14)Ишь ведь испужался, ай-ай! – качал он головой. – (15)Полно, родной. (16)Ишь, малец, ай!

(17)Он протянул руку и вдруг погладил меня по щеке.

– (18)Полно же, ну, Христос с тобой, окстись.

(19)Но я не крестился: углы моих губ вздрагивали, и, кажется, это особенно его поразило.

(20)И тогда Марей протянул свой толстый, с чёрным ногтем, запачканный в земле палец и тихонько дотронулся до вспрыгивающих моих губ.

– (21)Ишь ведь, – улыбнулся он мне какою-то материнскою и длинною улыбкой, – господи, да что это, ишь ведь, ай, ай!

(22)Я понял наконец, что волка нет и что мне крик про волка померещился.

– (23)Ну, я пойду, – сказал я, вопросительно и робко смотря на него.

– (24)Ну и ступай, а я те вослед посмотрю. (25)Уж я тебя волку не дам! – прибавил он, всё так же матерински мне улыбаясь. – (26)Ну, Христос с тобой, – и он перекрестил меня рукой и сам перекрестился.

(27)Пока я шёл, Марей всё стоял со своей кобылёнкой и смотрел мне вслед, каждый раз кивая головой, когда я оглядывался. (28)И даже когда я был далеко и уже не мог разглядеть его лица, чувствовал, что он всё точно так же ласково улыбается.

(29)Всё это разом мне припомнилось сейчас, двадцать лет спустя, здесь, на каторге в Сибири... (30)Эта нежная материнская улыбка крепостного мужика, его неожиданное сочувствие, покачивания головой. (31)Конечно, всякий бы ободрил ребёнка, но в той уединённой встрече случилось как бы что-то совсем другое. (32)И только бог, может быть, видел сверху, каким глубоким и просвещённым человеческим чувством было наполнено сердце грубого, зверски невежественного человека и какая тонкая нежность таилась в нём.

(33)И вот когда здесь, на каторге, я сошёл с нар и огляделся кругом, я вдруг почувствовал, что могу смотреть на этих несчастных каторжников совсем другим взглядом и что вдруг исчезли всякий страх и всякая ненависть в сердце моём. (34)Я пошёл, вглядываясь в встречавшиеся лица. (35)Этот обритый и шельмованный мужик, с клеймами на лице, хмельной, орущий свою рьяную сиплую песню, может быть, такой же Марей. (36)Ведь я же не могу заглянуть в его сердце.

(по Ф.М. Достоевскому)

19.(1балл) Укажите стиль и тип речи текста.

Стиль художественной литературы, повествование.

20.(1балл) Укажите верную характеристику предложения 27.

Сложноподчиненное предложение с двумя придаточными.

21. (1балл) Среди предложений 1-5 найдите предложение с обособленными определениями. Напишите номер этого предложения.

4

22. (1 балл) Среди предложений 14–20 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи противительного союза. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

19

23. (1 балл) Выпишите синонимы из предложения 2?

Ясно и отчётливо

Дополнительная часть.

Прочитайте текст и выполните задания 24-25.

В Мещерском крае нет никаких особенных красот и богатств, кроме лесов, лугов и прозрачного воздуха. Но все же край этот обладает большой притягательной силой. Он очень скромн — так же, как картины Левитана. Но в нем, как и в этих картинах, заключена вся прелесть и все незаметное на первый взгляд разнообразие русской природы. Что можно увидеть в Мещерском крае? Цветущие или скошенные луга, сосновые боры, поемные и лесные озера, стога, пахнущие сухим и теплым сеном. В Мещерском крае можно увидеть сосновые боры. И вершины сосен гнутся вслед пролетающим облакам. В Мещерском крае можно увидеть лесные озера с темной водой, обширные болота, покрытые ольхой и осиной, одинокие, обугленные от старости избы лесников, пески, можжевельник, косяки журавлей и знакомые нам под всеми широтами звезды.

24.(6 баллов) Спишите. Вставьте орфограммы-буквы и знаки препинания.

25.(6 баллов) Определите стиль речи текста, определите тип текста. Приведите примеры эпитетов и метафор.

Художественный стиль, описание. Эпитеты – особенных, цветущие, пахнущие, обширные, темные, одинокие избы. Метафоры – край обладает, вершины гнутся.

Вариант - 6

Обязательная часть.

Задание: 1-8, 12-14. Укажите правильный вариант ответа, выбрав нужную цифру или букву

1. (1 балл) Определите, в каком слове количество букв и количество звуков совпадает.

- 1) звездный 2) щель **3) песня** 4) лазурь

2. (1 балл) Определите, какие из сочетаний слов употреблены в переносном значении.

- 1) работа кипит** 2) вода кипит
3) молоко кипит **4) кипит от негодования**

3. (1 балл) Найдите фразеологизм-синоним к словосочетанию очень рано.

- 1) бить баклуши **2) с первыми петухами**
3) ни рыба ни мясо 4) тут как тут

4. (1балл) Укажите ряд, в котором данные пары слов являются синонимами.

- 1) трусливый – несмелый** 2) длинный – короткий
3) громадный – маленький 4) громадный – крошечный

5. (1 балл) Прочитайте предложения и определите, в каком вместо слова ОДЕТЬ нужно употребить слово НАДЕТЬ.

1) Мишка ОДЕЛ братишку потеплее, и они побежали к реке.

2) На выпускной вечер Ольга ОДЕЛА длинное серебристое платье.

3) Я ОДЕНУ тебя в шелка, твои плечи укурю мехом.

4) На праздник взрослые ОДЕЛИ малышей в карнавальные костюмы.

6. (1 балл) В каком слове пишется буква И.

- 1) овцы 2) лисицын 3) цыпленок **4) цинга**

7. (1 балл) Укажите варианты, в которых на конце пишется буква Е.

- 1) ходил в шинели 2) служил в армии

3) на нижней ветке **4) участвовал в чемпионате**

8. (1 балл). Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Изучая историю,

1) понадобилось много времени. **2) современники усваивают уроки прошлого.**

3) есть возможность гордиться её прошлым. 4) это помогает лучше понять настоящее.

9. (1 балл) Спишите, вставьте пропущенные буквы в словах.

Пришкольный участок, непреодолимое желание, прибыть к месту службы, прервать отношения, незабываемое приключение, прекрасная погода.

10. (1 балл) Спишите, вставьте пропущенные буквы в словах.

Туманный, песчаный, юный, соломенный, осенний, лиственный, оловянный, стеклянный, серебряный, гусиный, ветреный.

11. (1 балл) Спишите, вставьте пропущенные буквы в словах.

Мимо строящихся дач, ударить наотмашь, выходить замуж, солнечный луч, очень беречь, большая просьба.

12. (1 балл) Укажите строчку, где во всех словах пишется буква Ю.

1) колющая лед, борются за титул 2) строящийся дом, тучи бродят

3) режущий станок, спеющая клубника 4) тающий снег, они рубят дрова

13. (1 балл). Найдите более точное объяснение постановки знаков препинания в предложении. Знаки препинания не расставлены.

Снежинок становится все больше и больше () и в снежном хороводе не видно уже и падающих листьев, и тропы.

1) в этом предложении есть однородные члены, соединенные союзом И, запятая перед И не ставится

2) это предложение сложное (сложносочиненное), перед И ставится запятая

3) в этом предложении однородные члены соединены союзом И, перед И ставится запятая

4) это предложение сложносочиненное, запятая перед И не ставится

14. (1 балл). Найдите более точное объяснение постановки знаков препинания в предложении. Знаки препинания не расставлены.

Россия()это бесконечные снега () над которыми поют мертвые серебряные метели.

1) в этом предложении подлежащее и сказуемое выражено существительным, между ними нужно поставить тире.

2) это предложение сложное, состоящее из двух простых; в первом предложении подлежащее и сказуемое выражено существительным, между ними нужно поставить тире.

3) это предложение сложное, состоящее из двух простых; в первом предложении подлежащее и сказуемое выражено существительным, между ними нужно поставить тире; после первого предложения мы ставим запятую, потому что предложение сложноподчиненное.

15. (1 балл). Правильно ли утверждение, что все существительные относятся к 1, 2 или 3 склонению? Ответ обоснуйте.

Утверждение неточное, так как в русском языке есть несклоняемые и разносклоняемые существительные.

16. (1 балл). Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

В течение всей передачи, в течении реки, находясь в заключении, в продолжении романа, в продолжении всего сказанного.

17. (1 балл). Спишите. Вставьте пропущенные буквы.

Взирать, разыгрался, сверхинтересно, межинститутский, дезинфекция.

18. (1 балл). Спишите. Вставьте орфограмму-букву.

Двухъярусный, трехсложный, панхевропейский, инъекция.

Прочитайте текст и выполните задания 19- 23.

Камышовая кошка

(1) Я получил задание привезти из экспедиции, направленной в Закавказье, несколько редких животных. (2) При попытке добыть живую камышовую кошку меня упорно преследовала неудача. (3) Либо зверь не попадал в ловушку, либо не удавалось сохранить пойманное животное живым и здоровым. (4) Однажды ранним февральским утром меня разбудили мои приятели, сельские ребята. (5) Перебивая друг друга, они спешили сообщить важную новость: «Дикий кот у дяди Прохора! В капкан попался!». (6) Я через несколько минут был уже у дяди Прохора. (7) Там стояла толпа, наблюдавшая за лежащим на земле крупным камышовым котом. (8) Лапа хищника была крепко зажата капканом. (9) Как только кто-нибудь из толпы пробовал приблизиться к нему, кот взъерошивал шерсть, шипел и прыгал навстречу. (10) Но короткая цепь капкана, прикрепленная к вбитому в землю колу, валила кота на землю. (11) Сообразив, что при таких прыжках ценное животное может сломать себе лапу, я сбросил с себя куртку и, прикрывая ею лицо, приблизился к зверю. (12) Он повторил свой маневр и опять бессильно упал на землю. (13) Тут я мигом накинул на кота свою куртку и навалился поверх нее своей тяжестью. (14) Зверь был связан. (15) Я осторожно снял с его ноги капкан, смазал йодом и перевязал рану на его ноге. (16) Потом кота посадили в клетку. (17) Он вел себя странно. (18) Он не пытался освободиться, неподвижно лежал в углу клетки, не прикасаясь к пище, предлагаемой ему, и делал вид, что не замечает окружающих его людей. (19) Так прошло три дня. (20) Опасаясь за жизнь кота, я впустил в его клетку живую курицу, любимую пищу кота на воле. (21) Вначале курица, боявшаяся опасного соседа, металась по клетке, но потом успокоилась и даже начала нахально ходить по спине лежащей кошки. (22) Хищник не обращал на нее никакого внимания. (23) Прожив еще два дня, камышовый кот погиб, а курица, обреченная на съедение, осталась невредимой и была выпущена на волю. (24) Жалко было потерять такую добычу, но что делать! (25) По-видимому, кот был слишком стар, чтобы примириться с потерей свободы! (По Е.Спангербергу)

19. (1 балл). Определите стиль и тип текста

Стиль художественной литературы, повествование.

20. (1 балл). Из предложений 18–21 выпишите действительные причастия настоящего времени.

Окружающих, лежащей

21. (1 балл). Среди предложений 18–25 найдите предложение с вводным словом. Напишите номер этого предложения.

25

22. (1 балл). Среди предложений 9–15 найдите предложение с обособленным определением. Напишите номер этого предложения.

10

23. (1 балл). Среди предложений 7–18 найдите сложноподчиненное предложение с придаточным времени. Напишите номер этого предложения.

Дополнительная часть

Прочитайте текст и выполните задания 24–25.

Желто-бурые щетки жнивья глядели голо и холодно, в сумерках только чертополох силой засел на межах с черно-желтыми пуговками ржавой дикой рябинки.

Уже не было стреляющих в просторе стрижей, только черное галочье шумело в холодеющем небе, кружило над избами, кричало, что осень идет. В серых рядах стояли пышно разубранные рябины, точно красно-кафтанная стража, затесавшаяся в серую толпу мужиков. Стаи гусей звонко трубили, и в их крике чудились холода. Черные пугалы пялили руки в захладовавших пустых огородах, как будто спрашивали: «Где все?».

Неуютом и холдом смотрело все здесь теперь.

24. (3 балла). Спишите. Вставьте орфограммы-буквы и знаки препинания.

25. (6 баллов). Определите стиль речи текста, определите тип текста. Приведите примеры, олицетворений.

Стиль художественной литературы, описание. Олицетворение – чертополох засел, осень идет. Эпитеты - желто-бурые, ржавой, холодеющем, захладовавших.

Приложение 1

Методика расчета надежности теста.

Инструкция по выполнению работы.

На выполнение тестовых заданий по русскому языку дается 1 час 20 минут. Работа включает 40 заданий. Читайте задания внимательно. Задания рекомендуется выполнять по порядку. Если задание не удастся выполнить сразу, перейдите к следующему. Если остается время, вернитесь к пропущенным заданиям. На выданных вам листах нужно записать сначала номер задания, а рядом с ним – букву (буквы) правильного ответа.

Например:

1-А

2-В

3-Б

4-А, Б, В и т.д.

Правильный ответ оценивается одним баллом. Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов. Максимальное количество – 40 баллов.

Критерии оценивания тестирования по русскому языку

1. Задание выполнено полностью, без ошибок – 40 баллов
2. Правильно выполненное задание – 1 балл
3. Неправильно выполненное задание – 0 баллов
4. Невыполненное задание – 0 баллов
5. Исправление ответа – минус 0,5 баллов

Система оценивания:

Оценка «5» - 39-40 баллов
Оценка «4» - 33-38 баллов
Оценка «3» - 21- 32 баллов
Оценка «2» - менее 20 баллов